

# DEFINICJA ARCHITEKTURY ŚRODOWISKOWEJ

## spis treści

Definicja architektury (W. Jackiewicz) .....	5
Ład przestrzeni (B. Szmidt) .....	6
Forma – kształt, kolor, wrażenie (W. Jackiewicz) .....	8
Architektura jako nośnik znaczeń (W. Jackiewicz) .....	9
Dzieło architektury (B. Lachert) .....	12
Racja bytu dzieła architektury (B. Lachert) .....	13
Utylitarna i artystyczna postać dzieła architektury (B. Lachert) .....	13
Proces pracy twórczej architekta (B. Lachert) .....	15
Ogólna prawidłowość przebiegu procesu pracy twórczej (B. Lachert) .....	15
Wizja dzieła w procesie pracy twórczej (B. Lachert) .....	17
Przypadkowe i nieprzypadkowe składniki dzieła (B. Lachert) .....	17
Styl kształtuje się mimo woli jego twórców (B. Lachert) .....	18
Tworzywo warsztatu architekta (B. Lachert) .....	19
Zjawisko statyki i dynamiki w dziele i w przestrzeni (B. Lachert) .....	23
Dynamizm przestrzenny - napięcia kierunkowe - (B. Lachert) .....	24
Wspólny kolor określa elementy jednego członu kompozycji (B. Lachert) .....	26
Dynamizm przestrzenny – pulsacja (B. Lachert) .....	27
Dynamizm w układach kompozycyjnych dzieł architektury epok minionych (B. Lachert) .....	29
Sztuka tworzenia miejsc (B. Szmidt) .....	29
Miasto linearne i inne próby kompensacji urbanistycznej (B. Szmidt) .....	30
Tendencje i hipotezy (B. Szmidt) .....	31
Architektura organiczna (W. Jackiewicz) .....	32
Literatura .....	39
Ryciny i wykresy .....	41