

27-28.10.2016  
Międzynarodowa  
Konferencja  
i Warsztaty  
Architektoniczne

„Urbanistyczno- architektoniczne  
przekształcenia zabytkowej  
przestrzeni miasta Nisy -  
poszukiwanie idei”

## WYTYCZNE DO PRZYGOTOWANIA REFERATU

Przesłane drogą elektroniczną teksty powinny zostać przygotowane zgodnie z poniższymi zaleceniami:

### 1. TEKST

- wyjustowany;
- rozmiar czcionki – 12 pkt.;
- krój pisma – Times New Roman;
- odstęp między wierszami – pojedynczy;
- tytuły rozdziałów – pogrubione, nienumerowane;
- rozmiar arkuszy – A4;
- marginesy – 2,5 cm z każdej strony;
- akapity – 1,25.

Tekst powinien obejmować 12-15 stron (objętość **0,5 arkusza wydawniczego**).

Prosimy **nie numerować stron** oraz **nie dzielić wyrazów**.

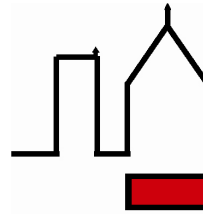
Tekst, **poprzedzony wstępem i zakończony wnioskami** (lub podsumowaniem), powinien być podzielony na **logicznie zorganizowane rozdziały**, zaopatrzone w tytuły. We wstępie prosimy o zwięzłe wprowadzenie w zagadnienie, a w podsumowaniu o zasadnicze wnioski wynikające z pracy.

### 2. NAGŁÓWEK ORAZ STRESZCZENIE

W nagłówku pełnego tekstu należy zamieścić kolejno:

- tytuł naukowy, imię i nazwisko autora (-ów);
- nazwę reprezentowanej instytucji,
- e-mail.

Po podaniu powyższych informacji należy zamieścić tytuł tekstu, streszczenie, 3 – 4 słowa kluczowe określające poruszaną tematykę. Streszczenie i słowa kluczowe należy napisać **w języku polskim i w języku angielskim**.



27-28.10.2016  
Międzynarodowa  
Konferencja  
i Warsztaty  
Architektoniczne

„Urbanistyczno-architektoniczne  
przekształcenia zabytkowej  
przestrzeni miasta Nysy -  
poszukiwanie idei”

### 3. RYSUNKI, WYKRESY, TABELE

Rysunki, wykresy oraz tabele należy:

- umieszczać w tekście podstawowym, bezpośrednio po powołaniu się na nie;
- pożądanym jest dziesiętny podział tekstu, rysunków, wzorów i tablic (np. oznaczenie wzoru składa się z numeru rozdziału pierwszego stopnia i kolejnego numeru wzoru w rozdziale).
- zatytułować oraz podać źródło.

Wszystkie zamieszczane w tekście elementy graficzne (rysunki, wykresy, tabele itp.) powinny dodatkowo zostać przesłane drogą elektroniczną wraz z przesłanym pełnym tekstem w jednym z wymaganych formatów: jpg, bmp lub tif, w rozdzielczości minimum 300 dpi, na następujący adres mailowy: centrumkonserwacji@pwsz.nysa.pl

### 4. PIŚMIENNICTWO

Pozycje cytowanej literatury, **oznaczone w tekście cyframi arabskimi podanymi w nawiasach kwadratowych, prosimy sporządzić na ostatniej stronie w układzie alfabetycznym lub w kolejności cytowania**. Pozycje bibliograficzne powinny zawierać w przypadku książek: nazwisko autora (autorów), pierwsze litery imion, pełny tytuł pracy oraz nazwę wydawnictwa, miejsce wydania i rok wydania, a w przypadku czasopism: nazwisko autora (autorów), pierwsze litery imion, tytuł artykułu, nazwę czasopisma, numer tomu, rok wydania, numer bieżący, ewentualnie numery stron.

**SPIS PIŚMIENNICTWA NALEŻY SPORZĄDZIĆ WEDŁUG PONIŻSZEGO PODZIAŁU W ZALEŻNOŚCI OD RODZAJU ŹRÓDŁA:**

1. **Wykaz publikacji**
2. **Wykaz aktów prawnych**
3. **Wykaz stron internetowych**

**DOSTARCZONA WERSJA ELEKTRONICZNA TEKSTU POWINNA BYĆ WIERNYM ODZWIERCIEDLENIEM WYDRUKU!**