

## Spis treści

<b>Wprowadzenie</b> .....	7
<b>Anna Badora</b> <i>Obraz rodziny we współczesnych mediach – perspektywa aksjologiczna</i> .....	9
<b>Małgorzata Kudzin-Borkowska</b> <i>Model rodziny romskiej jako źródło dysfunkcji i przyczyna konfliktów społecznych</i> .....	21
<b>Robert Borkowski</b> <i>Intrakulturowe bariery rozwoju i bezpieczeństwa społecznego</i> .....	31
<b>Sławomir Cebula</b> <i>Prawo polskie wobec problemu sekt</i> .....	40
<b>Grzegorz Chmielewski</b> <i>Model rodziny jako element dyskusji społecznej i przedmiot referendum</i> ...	50
<b>Janusz Fałowski</b> <i>Izba Lordów wobec rosyjskiego zagrożenia dla bezpieczeństwa Europy</i> ...	58
<b>Milena Hadzik</b> <i>Stalking jako nowa forma przestępstwa</i> .....	68
<b>Maria Huchrak</b> <i>Eurosieroctwo – zagrożenia rodziny wynikające z migracji zarobkowej rodziców</i> .....	87
<b>Tadeusz Iwanek</b> <i>Alkoholizm w życiu młodzieży gimnazjalnej w świetle badań ankietowych</i> .....	96
<b>Ryszard Kałużny, Agata Kałużna</b> <i>Nadużywanie alkoholu przez jednego z rodziców zagrożeniem procesu wychowania dzieci</i> .....	104

**Janusz Kawalec**

*Międzynarodowa i krajowa ochrona praw dziecka w wymiarze instytucjonalnym i społecznym* ..... 118

**Rajmund Morawski**

*Współzależnienia na gruncie rodziny. Wyjaśnienie zjawiska, diagnoza i propozycja pracy socjalnej* ..... 133

**Gabriela Paprotna**

*Przemiany aksjologiczne jako źródło zagrożeń współczesnej rodziny* ..... 146

**Paweł Piotrowski**

*Niepracownicze formy zatrudnienia jako zagrożenie bezpieczeństwa socjalnego rodziny* ..... 156

**Paweł Piotrowski**

*Prekaryzacja klasy średniej w Polsce – Antagonizm między kapitalizmem a Katolicką Nauką Społeczną* ..... 170

**Katarzyna Siembab**

*Problematyka przestępczości nieletnich w powiecie nyskim* ..... 186

**Piotr Stawiński**

*Wartości purytańskie a współczesna rodzina. Wybrane aspekty w kontekście amerykańskim* ..... 201

**Ewelina Winiarczyk**

*Zagrożenia integralnego rozwoju osoby we „współczesnej” rodzinie – perspektywa aksjologiczna* ..... 209