

## Opis przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu: Seminarium dyplomowe

2. Kod przedmiotu:

3. Język wykładowy: polski

4. Kierunek: Zarządzanie i inżynieria produkcji

5. Specjalność:

6. Rok: IV      Semestr: 7

7. Tytuł/stopień oraz imię i nazwisko prowadzącego przedmiot:

prof. dr hab. Stefan Szymura

8. Tytuły/stopnie oraz imiona i nazwiska pozostałych członków zespołu:

prof. dr hab. inż. Piotr Niesłony

prof. dr hab. inż. Bożena Skołod

prof. dr hab. inż. Artur Wilczyński

dr inż. Piotr Bernat

dr inż. Piotr Chwastyk

dr inż. Mariusz Kołosowski

dr inż. Aneta Kucińska

dr inż. Zbigniew Sebastian

9. Formy zajęć wchodzące w skład przedmiotu, wymiar godzinowy, forma zaliczenia:

| Forma zajęć                     | Wykład | Ćwiczenia/<br>Ćwiczenia<br>tablicowe | Laboratorium/<br>Ćwiczenia<br>praktyczne | Projekt | Seminarium                            |
|---------------------------------|--------|--------------------------------------|--|---------|---------------------------------------|
| Liczba<br>godzin w<br>semestrze |        |                                      |  |         | 30                                    |
| Forma<br>zaliczenia             |        |                                      |  |         | ocena<br>realizowanych<br>prezentacji |

10. Liczba punktów ECTS: 5

11. Poziom (podstawowy/zaawansowany): podstawowy

12. Wymagania wstępne:

Techniki wytwarzania, projektowanie procesów technologicznych, techniczne przygotowanie produkcji, komputerowe wspomaganie wytwarzania CAD/CAM, wykład, praktyka zawodowa.

13. Cele kształcenia:

Należy zwrócić szczególną uwagę na:

- jasne sformułowanie celu i zakresu pracy
- pomóc sformułować studentom zakres prac własnych (często badawczych lub analitycznych), dotyczących najczęściej analizy przedsiębiorstwa, procesów, produktów, technologii, usług, itp.,
- zwrócić uwagę na obszerną analizę zagadnienia na podstawie literatury (zaleca się min. 30 pozycji literaturowych), trudno bowiem pisać pracę nie znając osiągnięć i opracowań innych autorów,
- wyraźnie zaakcentować w redakcji pracy własne osiągnięcia (co autor pracy wykonał samodzielnie i co jest jego pomysłem),
- zwrócić uwagę, aby we wnioskach końcowych było wyraźne odniesienie się do celu i zakresu pracy oraz zadań postawionych do rozwiązania we wstępie pracy,
- przystąpić do pisemnej redakcji pracy po osiągnięciu postawionych celów (unikać pisania pracy, kiedy nie wykonano jeszcze części praktycznej, gdyż może to zmienić główny wątek pracy; można co najwyżej zalecić w bieżącym semestrze pisemne opracowanie analizy literaturowej),
- tytuł pracy musi być zbieżny z jej zawartością.

14. Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

14.1. Wykład:

|  |
|--|
|  |
|--|

14.2. Ćwiczenia/Ćwiczenia tablicowe:

|  |
|--|
|  |
|--|

14.3. Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne:

|  |
|--|
|  |
|--|

14.4. Projekt:

|  |
|--|
|  |
|--|

14.5. Seminarium:

Przygotowanie seminaryjne do prezentacji zakresu pracy, redakcji i obrony pracy dyplomowej oraz egzaminu dyplomowego (Zalecenia redakcyjne: edytor MS Word, wielkość czcionki 12, marginesy: lewy 3 cm, pozostałe 2.5 cm, odstęp między wierszami 1,5)  
Objętość pracy nie jest dokładnie ustalona, ale praca inżynierska powinna liczyć min.60 – 80 stron, ale oczywiście każdy z promotorów może potraktować to indywidualnie, w zależności od tematu.

15. Literatura podstawowa:

Bernat P.: Praktyczne porady dotyczące przygotowania pracy dyplomowej. Oficyna Wydawnicza PWSZ w Nysie, Nysa, 2007.

Literatura z zakresu realizowanego tematu pracy dyplomowej.

16. Literatura towarzysząca:

|  |
|--|
|  |
|--|