

Opis przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu: PNJA Rozumienie ze słuchu
2. Kod przedmiotu:
3. Język wykładowy: angielski
4. Kierunek: filologia
5. Specjalność: angielska
6. Rok: I Semestr: II
7. Tytuł/stopień oraz imię i nazwisko prowadzącego przedmiot:
dr Elżbieta Szymańska-Czaplak
8. Tytuły/stopnie oraz imiona i nazwiska pozostałych członków zespołu:
9. Formy zajęć wchodzące w skład przedmiotu, wymiar godzinowy, forma zaliczenia:

| Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia/ Ćwiczenia tablicowe | Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne | Projekt | Seminarium |
|---------------------------|--------|-----------------------------------|---------------------------------------|---------|------------|
| Liczba godzin w semestrze | | | 30 | | |
| Forma zaliczenia | | | zaliczenie | | |

10. Liczba punktów ECTS: ogółem dla PNJA

11. Poziom (podstawowy/zaawansowany):

zaawansowany

12. Wymagania wstępne: brak

13. Cele kształcenia:

rozwijanie umiejętności słuchania na poziomach FCE i CAE

14. Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

14.1. Wykład:

| |
|--|
| |
|--|

14.2. Ćwiczenia/Ćwiczenia tablicowe:

| |
|--|
| |
|--|

14.3 Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne.:

ćwiczenia praktyczne w rozumieniu ze słuchu; słuchanie kaset nagranych przez rodzimych użytkowników języka angielskiego; wykonywanie ćwiczeń do usłyszanych tekstów (dialog, monolog) – zadania otwarte, testy wielokrotnego wyboru, zadania typu prawda/fałsz

14.4. Projekt:

14.5. Seminarium :

15.Literatura podstawowa:

Evans, V. , Dooley,J. *FCE Practice Tests 1*. Express Publishing
Evans, V. , Dooley,J. *FCE Practice Tests 2*. Express Publishing
Santon, A. , Morris, S. *CAE Practice Tests Plus 1*. Longman

16.Literatura towarzysząca:

materiały przygotowane przez prowadzącego