

Obowiązuje dla cykli kształcenia rozpoczętych przed rokiem akademickim 2012/13

### Opis przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu: **Ekonomika procesu inwestycyjnego**
2. Kod przedmiotu: KiOZ\_S\_VII\_EPI
3. Język wykładowy: polski
4. Kierunek: Architektura i Urbanistyka
5. Specjalność: Konserwacja i Ochrona Zabytków
6. Rok: IV                      Semestr: 7
7. Tytuł/stopień oraz imię i nazwisko prowadzącego przedmiot:  
**dr inż. Zbigniew Kulas**
8. Tytuły/stopnie oraz imiona i nazwiska pozostałych

9. Formy zajęć wchodzące w skład przedmiotu, wymiar godzinowy, forma zaliczenia:

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
Liczba godzin w semestrze	<b>15</b>				
Forma zaliczenia	Kolokwium				

10. Liczba punktów            **2**
11. Poziom:                    podstawowy
12. Wymagania wstępne:

Elementarna wiedza z przedsiębiorczości, podstawy ekonomii.

13. Efekty kształcenia:

Student zna definicje procesu inwestycyjnego w ujęciu rzeczowym, atrybutowym i czynnościowym oraz posiada wiedzę o podstawowych elementach procesu inwestycyjnego. Zna procesy inwestycyjne oraz elementy składowe, metody organizacji i zarządzania procesem inwestycyjnym. Zna podstawowe kryteria oceny efektywności ekonomicznej projektów ekonomicznych. Potrafi zdefiniować pojęcie procesu inwestycyjnego i zidentyfikować jego elementy. Potrafi określić metody i techniki oceny efektywności inwestycji a także zastosować konkretny model rachunku kosztów. Potrafi wybrać właściwy projekt inwestycyjny z punktu widzenia efektywności ekonomicznej. Wykazuje gotowość i rozumie potrzeby kształcenia ustawicznego. Wykazuje gotowość do podejmowania odpowiedzialności np. za zadania i ludzi. Ma świadomość znaczenia profesjonalizmu we współczesnym świecie.

14. Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

14.1. Wykład:

Uwarunkowania prawne procesu inwestycyjnego. Ekonomiczne kryteria projektowania, koszty inwestycji. Dyskontowe metody oceny projektów inwestycyjnych. Kryterium NPV, IRR, MIRR oraz okresu zwrotu. Wskaźniki efektywności inwestycji. Zastosowanie metod sieciowych w organizacji procesu inwestycyjnego (CPM, PERT). Rachunek kosztów w eksploatacji inwestycji. Organizacja procesu inwestycyjnego.

14.2. Ćwiczenia tablicowe:

Nie dotyczy

14.3. Laboratorium:

Nie dotyczy

14.4. Projekt:

Nie dotyczy

14.5. Seminarium:

Nie dotyczy

15. Literatura podstawowa:

1. Werner W. A.: Proces inwestycyjny dla architektów, Ofic. Wyd. Polit. Warszawskiej, Warszawa 2000.
2. Taczanowska T.: Organizacja i Zarządzanie w budownictwie, Wyd. Politechniki Lubelskiej, Lublin 1989.
3. Ryńska E. D.: Środowiskowe uwarunkowania procesu inwestycyjnego, Ofic. Wyd. Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2006.
4. Nowak E.: Zaawansowana rachunkowość zarządcza, Wyd. PWE, Warszawa 2011.

16. Literatura uzupełniająca:

1. Borowiecki R.: Efektywność przedsięwzięć rozwojowych, Akademia Ekonomiczna w Krakowie, Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa, Warszawa-Kraków 1995.
2. Martan L.: Procesy inwestycyjne, Wyd. PWN, Warszawa 1978.

.....  
podpis

Koordynator przedmiotu

.....  
pieczęć i podpis

Dyrektor Instytutu

Obowiązuje dla cykli kształcenia rozpoczętych przed rokiem akademickim 2012/13

### Opis przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu: **Organizacja procesu inwestycyjnego**
2. Kod przedmiotu: KiOZ\_S\_VII\_OPI
3. Język wykładowy: polski
4. Kierunek: Architektura i Urbanistyka
5. Specjalność: Konserwacja i Ochrona Zabytków
6. Rok: IV                      Semestr: 7
7. Tytuł/stopień oraz imię i nazwisko prowadzącego przedmiot:  
**mgr inż. arch. Alojzy Tomiczek**
8. Tytuły/stopnie oraz imiona i nazwiska pozostałych

9. Formy zajęć wchodzące w skład przedmiotu, wymiar godzinowy, forma zaliczenia:

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
Liczba godzin w semestrze	<b>15</b>				
Forma zaliczenia	Kolokwium				

10. Liczba punktów            **3**
11. Poziom:                    podstawowy
12. Wymagania wstępne:

Posiadanie ogólnej wiedzy na temat inwestycji rzeczowych jak również ogólna znajomość aktów prawnych związanych z procesem inwestycyjnym budowlanym.

13. Efekty kształcenia:

Student ma podstawową wiedzę o prawodawstwie budowlanym, uczestnikach procesów inwestycyjnych oraz rozwiązywania konfliktów między uczestnikami tego procesu. Potrafi wykorzystać podstawową wiedzę w zakresie tych procesów i ją zastosować w praktycznej działalności. Potrafi przekrojowo myśleć oraz dostrzegać powiązania dotyczące przygotowania i uczestniczenia czynnie w procesach inwestycyjnych. Ma świadomość ważności i rozumie pozatechniczne aspekty i skutki działalności inżynierskiej. Jest otwarty na nowe idee, gotów do zmiany opinii w skutek dostępnych danych i argumentów. Rozumie problematykę aspektów prawnych – związanych z odpowiedzialnością za trafność przyjętych rozwiązań.

14. Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

14.1. Wykład:

Omówienie istniejącego stanu prawnego w dziedzinie działalności inwestycyjnej i budowlanej. Komentarz do rozdz. 3 Prawa budowlanego odnoszącego się do uczestników procesu inwestycyjnego, w tym szczegółowe omówienie praw i obowiązków projektanta. Zasady współdziałania uczestników procesu inwestycyjnego. Etapy procesu inwestycyjnego. Realizacja inwestycji. Szczegółowy zakres i forma projektu budowlanego. Zasady sporządzania dokumentacji powykonawczej. Zakończenie procesu inwestycyjnego i oddanie przedsięwzięcia do użytku.

14.2. Ćwiczenia tablicowe:

Nie dotyczy

14.3. Laboratorium:

Nie dotyczy

14.4. Projekt:

Nie dotyczy

14.5. Seminarium:

Nie dotyczy

15. Literatura podstawowa:

- 1.Werner W. A.: Proces inwestycyjny dla architektów, Ofic. Wyd. Polit. Warszawskiej, Warszawa 2000.
- 2.Biliński T., Czachorowski J.: Organizacja procesu inwestycyjno-budowlanych, Wyd. IPB, Warszawa 2001.
- 3.Francuz W. M.: Organizowanie procesu inwestycyjnego, Instytut Technologii i Eksploatacji, Radom 2005.

16. Literatura uzupełniająca:

- 1.Ustawa z dnia 7 lipca 1994r. – Prawo Budowlane, Dz.U. 2010r. nr 243 poz. 1623 wraz z późn. zmianami.
- 2.Ustawa z dnia 29 stycznia 2004r. – Prawo zamówień publicznych, Dz.U. 2010r. nr 113 poz. 759 wraz z późniejszymi zmianami.
- 3.Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz.U. z 2012 r. poz. 462).

.....  
podpis

Koordynator przedmiotu

.....  
pieczęć i podpis

Dyrektor Instytutu

Obowiązuje dla cykli kształcenia rozpoczętych przed rokiem akademickim 2012/13

### Opis przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu: **Prawo budowlane**
2. Kod przedmiotu: KiOZ\_S\_VII\_PB
3. Język wykładowy: polski
4. Kierunek: Architektura i Urbanistyka
5. Specjalność: Konserwacja i Ochrona Zabytków
6. Rok: IV                      Semestr: 7
7. Tytuł/stopień oraz imię i nazwisko prowadzącego przedmiot:  
***mgr inż. arch. Alojzy Tomiczek***
8. Tytuły/stopnie oraz imiona i nazwiska pozostałych

9. Formy zajęć wchodzące w skład przedmiotu, wymiar godzinowy, forma zaliczenia:

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
Liczba godzin w semestrze	<b>15</b>				
Forma zaliczenia	Kolokwium				

10. Liczba punktów ECTS: **3**
11. Poziom:                      podstawowy
12. Wymagania wstępne:

Ogólna znajomość i wiedza na temat władzy rządowej i samorządowej w RP oraz procesów legislacyjnych w stanowieniu prawa.

13. Efekty kształcenia:

Student ma podstawową wiedzę z zakresu prawodawstwa budowlanego, źródłach tego prawa oraz przydatności w rozwiązywaniu konfliktów pomiędzy uczestnikami procesu budowlanego. Wyszukuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych. Potrafi przekrojowo myśleć oraz dostrzegać powiązania aktów prawa budowlanego z innymi normami prawnymi w tym aktów prawa miejscowego. Ma świadomość ważności i rozumie pozatechniczne aspekty i skutki działalności inżynierskiej. Jest gotów do zmiany opinii w skutek dostępnych obligatoryjnych aktów. Rozumie problematykę aspektów prawnych związanych z odpowiedzialnością za trafność przyjętych rozwiązań.

14. Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

14.1. Wykład:

Omówienie ogólnego stanu prawnego w dziedzinie działalności architektoniczno-budowlanej ze szczególnym uwzględnieniem ustawy z dnia 7 lipca 1994 r – Prawo budowlane, Dz.U. 2010r. nr 243 poz. 1623 z późniejszymi zmianami. Komentarz do zagadnień związanych z samodzielnymi funkcjami technicznymi w budownictwie oraz uprawnieniami budowlanymi. Komentarz do zagadnień związanych z postępowaniem poprzedzającym rozpoczęcie budowy i oddawania obiektów do użytku oraz utrzymania obiektów budowlanych. Omówienie aktów wykonawczych do ustawy „Prawo budowlane”. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, Dz.U. 2002r. nr 75 poz. 690 z późniejszymi zmianami (Dz.U. 2012 nr 0 poz. 1289). Relacje „Prawa budowlanego” do Ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, Ustawy o ochronie zabytków i opieki nad zabytkami oraz Ustawy o ochronie środowiska.

14.2. Ćwiczenia tablicowe:

Nie dotyczy

14.3. Laboratorium:

Nie dotyczy

14.4. Projekt:

Nie dotyczy

14.5. Seminarium:

Nie dotyczy

15. Literatura podstawowa:

- 1.Ustawa z dnia 7 lipca 1994r. – Prawo Budowlane, Dz.U. 2010r. nr 243 poz. 1623 wraz z póź. zmianami.
- 2.Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z 12 kwietnia 2001r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie Dz.U. 2002r. nr 75 poz. 690 wraz z póź. zmianami.

16. Literatura uzupełniająca:

- 1.Ustawa z dnia 27 marca 2003r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, Dz.U. 2003r. nr 80 poz. 717 wraz z późniejszymi zmianami (w części dot. aktu prawa miejscowego uchwalanego przez Samorząd Gminy – MPZP, decyzja o warunkach zabudowy).
- 2.Ustawa z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, Dz.U. 2003 nr 162 poz. 1568 wraz z późniejszymi zmianami.
- 3.Ustawa z dnia 29 sierpnia 1997r. o zmianie ustawy o ochronie i kształtowaniu środowiska, Dz.U. 1997r. nr 133 poz. 885.

.....  
podpis

Koordynator przedmiotu

.....  
pieczęć i podpis

Dyrektor Instytutu

Obowiązuje dla cykli kształcenia rozpoczętych przed rokiem akademickim 2012/13

### Opis przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu: **Etyka zawodu i prawo autorskie**
2. Kod przedmiotu: KiOZ\_S\_VII\_EZiPA
3. Język wykładowy: polski
4. Kierunek: Architektura i Urbanistyka
5. Specjalność: Konserwacja i Ochrona Zabytków
6. Rok: IV                      Semestr: 7
7. Tytuł/stopień oraz imię i nazwisko prowadzącego przedmiot:  
**mgr inż. arch. Alojzy Tomiczek**
8. Tytuły/stopnie oraz imiona i nazwiska pozostałych

9. Formy zajęć wchodzące w skład przedmiotu, wymiar godzinowy, forma zaliczenia:

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
Liczba godzin w semestrze	<b>15</b>				
Forma zaliczenia	Kolokwium				

10. Liczba punktów            **2**
11. Poziom:                    podstawowy
12. Wymagania wstępne:

Ogólna znajomość systemów filozoficznych ery nowożytnej – odnosząca się do zagadnień etyki oraz etycznych standardów wykonywania zawodu architekta.

13. Efekty kształcenia:

Student ma podstawową wiedzę potrzebną do rozumienia etycznych uwarunkowań działalności architektonicznej. Potrafi pracować indywidualnie i w zespole oraz ma świadomość roli społecznej absolwenta uczelni technicznej. Posiada umiejętność dokształcania się w celu podnoszenia kompetencji zawodowych. Potrafi działać w zgodzie z zasadami i regułami etyki zawodowej. Ma świadomość ważności postępowania w sposób profesjonalny w kwestiach merytorycznych.

14. Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

14.1. Wykład:

Omówienie systemów filozoficznych ery nowożytnej – odnosząc się głównie do zagadnień etyki oraz systemów etycznych (Spinoza, Locke, Hume, Kant, Hegel, Spencer, Nitsche). Europejski Kodeks etyki zawodowej. Zasady etyki zawodu architekta. Standardy wykonywania zawodu i zakresu usług architekta. Omówienie Ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych – Dz.U. 2006 nr 90 poz. 631 – tekst jednolity wraz z późniejszymi zmianami.

14.2. Ćwiczenia tablicowe:

Nie dotyczy

14.3. Laboratorium:

Nie dotyczy

14.4. Projekt:

Nie dotyczy

14.5. Seminarium:

Nie dotyczy

15. Literatura podstawowa:

1. Ustawa z dnia 15 grudnia 2000r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów – Dz.U. z 2001r. nr. 5 poz. 42 wraz z późniejszymi zmianami.
2. Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej: Zasady Etyki Zawodu Architekta.
3. Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej: Standardy Wykonywania Zawodu i Zakresu Usług Architekta.
4. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych – Dz.U. 2006 nr 90 poz. 631 – tekst jednolity wraz z późniejszymi zmianami.

16. Literatura uzupełniająca:

1. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 31 października 2002 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu postępowania dyscyplinarnego w stosunku do członków Samorządów Zawodowych architektów, inżynierów budownictwa oraz urbanistów – Dz. U. 2002 r. nr 194 poz. 1635.
2. Rozporządzenie Ministra Finansów z 11 grudnia 2003 r. w sprawie obowiązkowego ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej architektów oraz inżynierów budownictwa – Dz.U. 2003 r. nr 220 poz. 2174.

.....  
podpis

Koordynator przedmiotu

.....  
pieczęć i podpis

Dyrektor Instytutu





14. Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

14.1. Wykład:

Nie dotyczy

14.2. Ćwiczenia tablicowe:

Nie dotyczy

14.3. Laboratorium:

Nie dotyczy

14.4. Projekt:

Nie dotyczy

14.5. Seminarium:

Treści kształcenia wg Instytutowego Regulaminu Dyplomowania w Instytucie Architektury PWSZ w Nysie.

15. Literatura podstawowa:

Pozycje literaturowe związane z indywidualnymi tematami prac (określone w konsultacji z promotorem).

16. Literatura uzupełniająca:

Przepisy ustaw i rozporządzeń wykonawczych związanych z indywidualnymi tematami prac.

.....  
podpis

Koordynator przedmiotu

.....  
pieczęć i podpis

Dyrektor Instytutu