

## Opis przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu: Kultura anglojęzycznego obszaru kulturowego
2. Kod przedmiotu:
3. Język wykładowy: angielski
4. Kierunek: filologia
5. Specjalność: filologia angielska
6. Rok: 2009/2010 Semestr: V
7. Tytuł/stopień oraz imię i nazwisko prowadzącego przedmiot:  
prof. dr hab. Ilona Dobosiewicz, mgr Agnieszka Kaczmarek
8. Tytuły/stopnie oraz imiona i nazwiska pozostałych członków zespołu:
9. Formy zajęć wchodzące w skład przedmiotu, wymiar godzinowy, forma zaliczenia:

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia/ Ćwiczenia tablicowe	Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne	Projekt	Seminarium
Liczba godzin w semestrze	30				
Forma zaliczenia	Test w formie pisemnej n na koniec semestru				

10. Liczba punktów ECTS: 4

11. Poziom (podstawowy/zaawansowany):

zaawansowany

13.Cele kształcenia:

- poszerzenie wiedzy na temat krajów anglojęzycznego obszaru kulturowego (kontynuacja wykładów rozpoczętych w semestrze IV)

14.Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

14.1. Wykład:

Kurs jest kontynuacją wykładów, których tematyka dotyczy szeroko pojętej kultury krajów anglojęzycznego obszaru językowego. Po zapoznaniu studentów z kulturą Wielkiej Brytanii, zakres tematyczny wykładów w semestrze piątym obejmuje Stany Zjednoczone oraz Irlandię i Australię. Treści nauczania zawierają sztukę (literatura, malarstwo, teatr, film), religię,

symbole narodowe, tradycje, święta okolicznościowe, grupy etniczne, osoby, które wpłynęły i wpływają na obraz społeczeństwa, miejsca ważne dla mieszkańców danego kraju, wydarzenia kulturalne, różnice językowe oraz media.

14.2. Ćwiczenia/Ćwiczenia tablicowe:

14.3 Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne.:

14.4. Projekt:

14.5. Seminarium :

15.Literatura podstawowa:

Bromhead, Peter. *Life in Modern America*.

Fiedler, Eckhard, Reimer Jansen, and Mil Norman-Risch. *America in Close-up*.

VanSpanckeren, Kathryn. *Outline of American Literature*.

16.Literatura towarzysząca:

Crowther, Jonathan and Kathryn Kavanagh. *Oxford Guide to British and American Culture*.  
Gołębiowski, Marek. *Dzieje kultury Stanów Zjednoczonych*.