

Opis przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu: Gramatyka opisowa
2. Kod przedmiotu:
3. Język wykładowy: angielski
4. Kierunek: filologia
5. Specjalność: filologia angielska
6. Rok: I Semestr: 2
7. Tytuł/stopień oraz imię i nazwisko prowadzącego przedmiot: ...dr Mariusz Kamiński.....
8. Tytuły/stopnie oraz imiona i nazwiska pozostałych członków zespołu:
9. Formy zajęć wchodzące w skład przedmiotu, wymiar godzinowy, forma zaliczenia:

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia/ Ćwiczenia tablicowe	Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne	Projekt	Seminarium
Liczba godzin w semestrze	30				30
Forma zaliczenia	pisemna				zaliczenie na ocenę

10. Liczba punktów ECTS: 2
11. Poziom (podstawowy/zaawansowany):

13. Cele kształcenia:

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z najważniejszymi zagadnieniami fonetyki i fonologii języka angielskiego.

14. Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

- 14.1. Wykład:

Omawiane zagadnienia dotyczą klasyfikacji głosek, sposobu ich artykulacji, budowy aparatu mowy, elementów fonetyki suprasegmentalnej, cech mowy łączonej, transkrypcji fonetycznej oraz problemu reprezentacji wymowy w słownikach.

- 14.2. Ćwiczenia/Ćwiczenia tablicowe:

14.3 Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne.:

14.4. Projekt:

14.5. Seminarium :

Podstawowe terminy w fonetyce i fonologii, miejsca artykulacji; klasyfikacja głosek; spółgłoski: dźwięczność, miejsce i sposób artykulacji, interferencja z języka ojczystego; spółgłoski zwarte i trące; spółgłoski nosowe i boczne; samogłoski, dyftongi, tryftongi; aspirata; sylaba; akcent wyrazowy; mowa łączona.

15.Literatura podstawowa:

Sobkowiak, W. (2001). *English Phonetics for Poles*. Poznań. Wydawnictwo Poznańskie.
Gimson, A.C. (1976). *An Introduction to the Pronunciation of English*. London: Edward Arnold
Roach, P. (2000). *English Phonetics and Phonology*. Cambridge University Press.
Ladefoged, P. (2006). *A Course in Phonetics*. Boston: Thomson Wadsworth.

16.Literatura towarzysząca: