

## Opis przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu: Psychologia
2. Kod przedmiotu:
3. Język wykładowy: polski
4. Kierunek: filologia
5. Specjalność: filologia angielska
6. Rok: I    Semestr: zimowy
7. Tytuł/stopień oraz imię i nazwisko prowadzącego przedmiot: dr Małgorzata Przepióra-Kapusta

8. Tytuły/stopnie oraz imiona i nazwiska pozostałych członków zespołu:

9. Formy zajęć wchodzące w skład przedmiotu, wymiar godzinowy, forma zaliczenia:

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia/ Ćwiczenia tablicowe	Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne	Projekt	Seminarium
Liczba godzin w semestrze	30				
Forma zaliczenia	pisemna				

10. Liczba punktów ECTS: 4

11. Poziom (podstawowy/zaawansowany):

podstawowy

12. Wymagania wstępne:

13. Cele kształcenia:

celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojeciami z zakresu psychologii ogólnej oraz metod prowadzenia badań psychologicznych; przedstawienie głównych koncepcji człowieka ( podejście biologiczne, teorie uczenia się, podejście i poznawcze społeczno – kulturowe i psychoanalityczne); wprowadzenie w problematykę psychologii kształcenia i wychowania. W toku realizacji przedmiotu studenci zapoznają się z elementami psychologii klinicznej; diagnozy psychologicznej, podstawowych informacji o zachowaniach zaburzonych oraz stresie

14. Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

14.1. Wykład:

Psychologia – przedmiot zainteresowania i zadania, podstawowe pojęcia. Działania w psychologii. Metody badań w psychologii; obserwacja psychologiczna, metody wypytywania, badanie testowe. Podstawy informacji o inteligencji. Znaczenie eksperymentów w badaniach psychologicznych i pedagogicznych. Analiza wytworów działania- jako źródło informacji. Kierunki w psychologii: koncepcje zachowania człowieka. Podejście biologiczne – główne osiągnięcia. Teorie uczenia się – główne osiągnięcia psychologów. Podejście poznawcze. Interakcja wpływ oceny poznawczej na przebieg relacji interpersonalnej. Psychoanaliza. Główne osiągnięcia rola mechanizmów obronnych jako regulatorów ludzkich zachowań. Podejście społeczno – kulturowe. Wpływ społeczny na zachowania ludzi; konformizm; posłuszeństwo wobec autorytetu. Znaczenie normy. Warunki optymalnego -ycia. Rozumienie nienormalności zachowań ludzi. Uczenie się – kształtowanie zmian w zachowaniu się ludzi. Elementarne rodzaje uczenia się. Warunkowanie reaktywne. Warunkowanie instrumentalne. Wykorzystanie elementarnych form uczenia się w terapii niepo-adanych zachowań. Fobie. Zło-one formy uczenia się. Nawyki i umiejętności. Transfer.

#### 14.2. Ćwiczenia/Ćwiczenia tablicowe:

--

#### 14.3 Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne.:

--

#### 14.4. Projekt:

--

#### 14.5. Seminarium :

--

#### 15.Literatura podstawowa:

Zalecana lista lektur  
Literatura obowiązkowa:  
Aronson E., Wilson T.D., Alport R.M. (1997), Psychologia społeczna. Serce i umysł, Poznań: Zysk i S-ka Wydawnictwo.  
Dembo M.H. (1997), Stosowana Psychologia Wychowawcza, Warszawa; Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne.  
Fontana D. (1998), Psychologia dla nauczycieli, Poznań: Zysk i S-ka Wydawnictwo.  
Strelau J. (red)(2000), Psychologia. Podrecznik akademicki. Podstawy psychologii, Gdańsk: GWP.

#### 16.Literatura towarzysząca:

Literatura uzupełniająca:  
Hurlock E., (1985), Rozwój dziecka, Warszawa: PWN.

Mietzel G., (2002), Psychologia kształcenia, Gdansk: Wydawnictwo Psychologiczne.