

## Opis przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu: Historia filozofii
2. Kod przedmiotu:
3. Język wykładowy: polski
4. Kierunek: filologia
5. Specjalność: angielska
6. Rok: I    Semestr: I
7. Tytuł/stopień oraz imię i nazwisko prowadzącego przedmiot:  
dr Tomasz Drewniak
8. Tytuły/stopnie oraz imiona i nazwiska pozostałych członków zespołu:
9. Formy zajęć wchodzące w skład przedmiotu, wymiar godzinowy, forma zaliczenia:

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia/ Ćwiczenia tablicowe	Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne	Projekt	Seminarium
Liczba godzin w semestrze	30				
Forma zaliczenia	egzamin				

10. Liczba punktów ECTS: 2

11. Poziom: podstawowy

12. Wymagania wstępne:

brak

13. Cele kształcenia:

Celem kursu jest wprowadzenie do kategorii i stanowisk z dziedziny historii filozofii, stanowiące niezbędny element wykształcenia humanistycznego oraz umożliwiające rozumienie głównych wątków tradycji myślowej Zachodu; kurs ten przyporządkowuje im określone rozstrzygnięcia praktyczne - modele cywilizacji zachodniej - jako implikacje rozumienia fundamentalnych kwestii ontologicznych, epistemologicznych, aksjologicznych i antropologicznych

14. Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

- 14.1. Wykład:

Omawiane zagadnienia filozoficzne zostały ujęte w perspektywie określających je paradygmatów - ich kształtowania się, rozwoju i destrukcji. Koncepcje teoretyczne są ilustrowane opisem tła kulturowego, społeczno-politycznego, a także dokonań artystycznych danej epoki. Kurs rozpoczyna się prezentacją paradygmatu kosmocentrycznego jako wyznaczającego granice istocie człowieka (człowiek jest "elementem" kosmosu) i jego aktywności twórczej (mitologia grecka, pitagoreizm, sofisci, Platon, Arystoteles, stoicyzm, sceptycyzm, epikureizm, Plotyn). Przekształcenie wyżej wyróżnionych związków przynosi teocentryzm, ujmując człowieka jako stworzenie Boże, wyposażone w zarazem w możliwości twórcze (judeo-chrześcijaństwo, św. Augustyn, , św. Tomasz z Akwinu, via moderna). W dalszej części kurs koncentruje się na głównych problemach filozofii nowożytnej (odrodzenie, F. Bacon, R. Descartes, oświecenie, I. Kant, G. W. F. Hegel) jako dążenia do ustanowienia rozumnej "przestrzeni" życia człowieka nowoczesnego. Jako wyraz kryzysu świadomości współczesnego człowieka zaprezentowana zostaje filozofia współczesna (S. Kierkegaard, F. Nietzsche, E. Husserl, M. Heidegger, J. P. Sartre, neopozytywizm, personalizizm, hermeneutyka).

14.2.Ćwiczenia/Ćwiczenia tablicowe:

--

14.3. Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne:

--

14.4. Projekt:

--

14.5. Seminarium:

--

15. Literatura podstawowa:

<p>A. Anzenbacher, Wprowadzenie do filozofii. Poznanie. Antologia tekstów filozoficznych, red. Z. Cackowski, M. Hempoliński. Copelston, Historia filozofii, t.1-9. J. Galarowicz, Na ścieżkach prawdy. Wprowadzenie do filozofii Ontologia. Antologia tekstów filozoficznych, red. M. Hempoliński R. Ingarden, Książeczka o człowieku. A. Krokiewicz, Zarys filozofii greckiej. Filozofia współczesna, red. Z. Kuderowicz, t.1-2. Filozofia. Podstawowe pytania, red. E. Martens, H. Schnädelbach. G. Reale, Historia filozofii starożytnej, t.1-5. W. Tatarkiewicz, Historia filozofii, t.1-3.</p>
---

16. Literatura towarzysząca:

--