

Opis przedmiotu

1. Nazwa przedmiotu: psychologia

2. Kod przedmiotu:

3. Język wykładowy: polski

4. Kierunek: historia

5. Specjalność: nauczycielska

6. Rok: I Semestr: 1

7. Tytuł/stopień oraz imię i nazwisko prowadzącego przedmiot:

Dr Małgorzata Przepióra - Kapusta

8. Tytuły/stopnie oraz imiona i nazwiska pozostałych członków zespołu:

.....
.....
.....

9. Formy zajęć wchodzące w skład przedmiotu, wymiar godzinowy, forma zaliczenia:

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia/ Ćwiczenia tablicowe	Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne	Projekt	Seminarium
Liczba godzin w semestrze	30	30			
Forma zaliczenia	Egzamin piemny	Zaliczenie na ocenę			

10. Liczba punktów ECTS: 2

11. Poziom (podstawowy/zaawansowany):

12. Wymagania wstępne:

--

13. Cele kształcenia:

Nabycie wiedzy o podstawowych pojęciach w psychologii i metodach badań; diagnoza i prognoza psychologiczna. Przewiedzenie głównych koncepcji człowieka (podejście biologiczne z teorią uczenia się, podejście poznawcze, psychodynamiczne, społeczno – kulturowe i humanistyczne). Omówienie zagadnień dotyczących psychologii procesów psychicznych: czynnościowych i poznawczych; pojęcia inteligencji i zdolności, przebiegu procesów uczenia się. Podstawy psychologii rozwojowej oraz wychowawczej. Główne zagadnienia z zakresu

psychologii osobowości. Przybliżenie pojęcia normy i nienormalności. Problemy i trudności wychowawcze w klasie szkolnej.

Wprowadzenie w zagadnienia z zakresu psychologii procesów społecznych; interakcja społeczna – spostrzeganie społeczne, relacje interpersonalne, dynamika procesów grupowych. Omówienie zagadnień związanych z kształtowaniem i modyfikacją oraz utrwalaniem postaw.

Przybliżone zostaną zagadnienia związane ze stresem psychologicznym i jego konsekwencjami dla funkcjonowania jednostki. Style i strategie radzenia sobie ze stresem.

14. Opis treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć:

14.1. Wykład:

Przedmiot i zdania psychologii. Podstawowe pojęcia.
Działy psychologii. Metody badań w psychologii: obserwacyjne, wypytywania, eksperyment psychologiczny; istotność statystyczna.
Diagnoza i prognoza w psychologii: sfera behawioralna, poznawcza, emocjonalno – motywacyjna. Testy psychologiczne.
Inteligencja. Pomiary, badanie inteligencji. Modele inteligencji.
Główne koncepcje człowieka w psychologii (podejście behawioralne, psychodynamiczne, poznawcze, społeczno – kulturowe, humanistyczne).
Uczenie się. Teorie uczenia się. Rola wzmocnień w procesie nauczania. Transfer.
Interakcja społeczna. Zachowania społeczne i umiejętności społeczne.
Konformizm, znaczenie autorytetu, posłuszeństwo, stereotypy i uprzedzenia. Wpływ wzorców kulturowych na modele ról społecznych, rodzinnych.
Procesy poznawcze. Rozwój procesów poznawczych. Zadania nauczyciela. Kreatywność.
Regulacyjne funkcje osobowości. Znaczenie samooceny, umiejscowienie poczucia kontroli jednostki. Autoprezentacja.
Wartości a rozwój moralny.
Postawy: komponenty postaw. Kształtowanie i modyfikowanie postaw.
Stres w życiu człowieka. Podmiotowa ocena sytuacji stresowej.
Style radzenia sobie ze stresem. Zasoby odporności na stres; rola wsparcia społecznego.
Grupa. Procesy grupowe. Rola audytorium: facylitacja społeczna, próżniacwo społeczne

14.2. Ćwiczenia/Ćwiczenia tablicowe:

Spotkanie integracyjne. Omówienie form rozpoczynania pracy z grupą. Obserwacja. Znaczenie „pierwszego wrażenia”.

Procesy grupowe. Struktury formalne i nieformalne w klasie szkolnej. Powstawanie norm grupowych. Pomiary socjometryczne.

Główne założenia koncepcji behawioralnej. Zastosowanie technik behawioralnych w procesie modyfikowania zachowań.

Psychodynamiczny portret człowieka. Mechanizmy obronne i ich znaczenie. Konstruktywne strategie radzenia sobie z lękiem.

Poznawczy portret człowieka. Struktury poznawcze, myślenie twórcze, wartości, motywacje i emocje.

Koncepcja humanistyczna – główne założenia. Rodzaje terapii.

Procesy poznawcze: spostrzeganie, pamięć, myślenie, rozwiązywanie problemów.

Konformizm a szkoła. Nonkonformizm. Dyfuzja odpowiedzialności.

Dysonans poznawczy. Techniki modyfikowania postaw.

Agresja. Teorie agresji. Społeczne uczenie się agresji. Mobbing; boulling w szkole. Jak im przeciwdziałać?

Uprzedzenia i stereotypy. Jak je zmieniać?

Sympatia i wrażliwość interpersonalna.

Twórcze myślenie – kreatywność.

Relacje uczeń – nauczyciel. Cechy dobrego nauczyciela.

Kierowanie klasą i jej kontrola.

14.3. Laboratorium/ Ćwiczenia praktyczne:

--

14.4. Projekt:

--

14.5. Seminarium:

--

15. Literatura podstawowa:

Aronson E., (1995), *Człowiek istota społeczna*, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Dembo M.H., (1997), *Stosowana psychologia wychowawcza*, Warszawa: WSiP

Kozielecki J., (1998), *Koncepcje psychologiczne człowieka*, Warszawa: Wydawnictwo Akademickie „Żak”

Mietzel G. (2002), *Psychologia kształcenia. Praktyczny podręcznik dla pedagogów i nauczycieli*, Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne

16. Literatura towarzysząca:

- Aronson E., Wilson T.D., Akert R.M.(1997), *Psychologia społeczna. Serce i umysł*, Poznań: Zysk i S – ka Wydawnictwo
- Fontana D.,(1998), *Psychologia dla nauczycieli*, Poznań: Zysk i S – ka Wydawnictwo
- Kretschmann R.,(2003), *Stres w zawodzie nauczyciela*, Gdańsk: GWP
- Rosenhan D.L., Seligman M.E.P.(1994), *Psychopatologia*, Warszawa: Polskie Towarzystwo Psychologiczne
- Strelau J.(red.)(2000), *Psychologia. Podręcznik akademicki. Podstawy psychologii*, Gdańsk: GWP
- Zimbardo P.G., Ruch F.L.(1998), *Psychologia i życie*, Warszawa: PWN