

**Pakiet informacyjny ECTS 2012/2013**  
**Katalog przedmiotów**  
**Instytut Neofilologii PWSZ w Nysie**  
**Kierunek: Filologia angielska**  
**Studia stacjonarne**

**Semestr 1 i 2: specjalność filologia angielska z językiem  
niemieckim – specjalizacja nauczycielska**

## **ROK I, SEMESTR 1**

**Instytut Neofilologii PWSZ w Nysie**

**Kierunek: Filologia angielska**

**Specjalność: filologia angielska z językiem niemieckim**

**Specjalizacja: nauczycielska**

**Studia stacjonarne w systemie ECTS**

**Rok akademicki 2012/2013**

## Nazwa przedmiotu: Przedmiot wybieralny

Nazwa modułu (przedmiotu)		Przedmiot wybieralny kształcenia ogólnego - Teoria dionizyjskiej nadwyżki semantycznej: Hölderlin, Schelling, Nietzsche				Kod podmiotu			
Kierunek studiów		Filologia							
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki							
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia							
Specjalność		filologia angielska z językiem niemieckim, specjalizacja nauczycielska							
Forma studiów		stacjonarne							
Semestr studiów		1							
						Zajęcia z zakresu nauk podstawowych		Tak/Nie	
Tryb zaliczenia przedmiotu		zaliczenie		Liczba punktów ECTS				Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze		Całkowita	1	Zajęcia kontaktowe	0,6	Zajęcia praktyczne	
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć				Waga w %
Wykład		22	7	15	test pisemny, stała obserwacja				
Ćwiczenia									
Laboratorium									
Projekt									
Seminarium									
Razem:		22	7	15					Razem %
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi	
Wiedza	1.	Zna kontekst historyczny, kulturowy i teoretyczny rewitalizacji figury Dionizosa w niemieckiej filozofii i literaturze XVIII i XIX w.			Zaliczenie pisemne	K_W01 K_W03 K_W07	H1A_W01 H1A_W05 H1A_W07		
	2.	Ma podstawową wiedzę na temat tzw. utopii estetycznej oraz symboliki dionizyjskiej			Zaliczenie pisemne	K_W01 K_W03 K_W07	H1A_W01 H1A_W05 H1A_W07		
	3.	Zna i rozumie techniki konstytucji i redystrybucji nadwyżki semantycznej w poezji Hölderlina oraz filozofii Nietzschego i Schellinga			Zaliczenie pisemne	K_W01 K_W03 K_W07	H1A_W01 H1A_W05 H1A_W07		
Umiejętności	1.	Analizuje tekst literacki/filozoficzny identyfikując i właściwie interpretując znaczenie symboliki dionizyjskiej			Zaliczenie pisemne	K_U02 K_U03 K_U09	H1A_U02 H1A_U04 H1A_U05 H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U06		
	2.	Potrafi interpretować zjawiska kulturowe i społeczne (sztuka, dyskurs potoczny, polityczny) w perspektywie fikcji generujących nadwyżkę znaczeniową			Zaliczenie pisemne	K_U02 K_U03 K_U09 K_U13	H1A_U02 H1A_U04 H1A_U05 H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U06		
Kompetencje społeczne	1.	Ma świadomość kulturotwórczego (reintegracja, reinterpretacja, transformacja) znaczenia sztuki i filozofii			Zaliczenie pisemne	K_K06 K_K09	H1A_K01 H1A_K05 H1A_K06 H1A_K01 H1A_K05		

Prowadzący

<b>Forma zajęć</b>	<b>Prowadzący zajęcia</b> (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	Dr Tomasz Drewniak
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

<b>Wykład</b>	<b>Metody dydaktyczne</b>	
<b>L.p.</b>	<b>Tematyka zajęć</b>	<b>Liczba godzin</b>
1.	Teoretyczny horyzont filozofii I. Kanta	2
2.	Główne problemy filozofii pokantowskiej	1
3.	Utopia estetyczna a projekt „nowej mitologii”	1
4.	Dionizos: mit i kult	2
5.	Figura Dionizosa w poezji F. Hölderlina	3
6.	Dionizos i jawność Boga: interpretacja F. W. J. Schellinga	2
7.	Dionizos i nadmiar: Nietzscheańska interpretacja istoty tragedii	2
8.	„Dionizos przeciw Ukrzyżowanemu”: dyskursy mocy i życie	2
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>15</b>

<b>Ćwiczenia</b>	<b>Metody dydaktyczne</b>	
<b>L.p.</b>	<b>Tematyka zajęć</b>	<b>Liczba godzin</b>
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		

Laboratorium		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
<b>Razem liczba godzin:</b>			

Projekt		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
<b>Razem liczba godzin:</b>			

Seminarium		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.			
2.			

3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		

**Literatura podstawowa:**

1	F. Hölderlin, <i>Wiersze</i> . Przeł. B. Antochewicz. Wrocław 1982
2	F. Nietzsche, <i>Narodziny tragedii</i> .
3	F. Nietzsche, <i>Z genealogii moralności</i>
4	F. Nietzsche, <i>Wola mocy</i> .
5	
6	
7	
8	

**Literatura uzupełniająca:**

1	K. Kerényi. <i>Dionizos. Archetyp życia niezniszczalnego</i> , przeł. I. Kania.
2	<i>Dionizos i dionizyjskość. Mit, sztuka, filozofia, nauka</i> , red. T. Drewniak, A. Dittmann, Nysa-Goerlitz 2009.
3	O. Höffe, <i>Immanuel Kant</i> , przeł. A. M. Kaniowski, wyd. PWN, Warszawa 1995.
4	J. W. F. Schelling, <i>Urfassung der Philosophie der Offenbarung</i> , Hamburg 1992.
5	F. Schiller, <i>Listy o estetycznym wychowaniu człowieka i inne rozprawy</i> , przeł. J. Prokopiuk, Warszawa 1972.
6	R. Marszałek, <i>Mitologia a rozum instrumentalny. Fundament procesu dziejowego w dziele późnego Schellinga</i> , Warszawa 2004.
7	
8	

Nazwa przedmiotu: Etykieta w życiu publicznym

Nazwa modułu (przedmiotu)		Etykieta w życiu publicznym				Kod podmiotu			
Kierunek studiów		Filologia							
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki							
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia							
Specjalność		filologia angielska z językiem niemieckim,specjalizacja nauczycielska							
Forma studiów		Studia stacjonarne							
Semestr studiów		1							
					Zajęcia z zakresu nauk podstawowych		Tak/Nie		
Tryb zaliczenia przedmiotu		zaliczenie		Liczba punktów ECTS				Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze		Całkowita	1	Zajęcia kontaktowe	0,6	Zajęcia praktyczne	
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć				Waga w %
Wykład		22	7	15	Zaliczenie końcowe w formie pisemnej/Zaliczenie końcowe w formie prezentacji				50%/50%
Ćwiczenia									
Laboratorium									
Projekt									
Seminarium									
Zaliczenie									
Razem:		22	7	15					Razem %
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi	
Wiedza	1.	Zna podstawowe zasady <i>savoir vivre</i> oraz ich normatywne i kulturowe przesłanki			Zaliczenie pisemne	K_W10	H1A_W10		
	2.	Rozumie aksjologiczne i pragmatyczne uwarunkowania taktownego sposobu bycia w interakcjach społecznych			Zaliczenie pisemne	K_W10	H1A_W10		
	3.	Ma świadomość konieczności respektowania reguł związanych z odmiennymi kręgami kulturowymi			Zaliczenie pisemne	K_W10	H1A_W10		
Umiejętności	1.	Analizuje działanie w perspektywie zasad etykiety			Zaliczenie pisemne Prezentacja	K_U09 K_U11	H1A_U01 H1A_U07		
Kompetencje społeczne	1.	Ma świadomość konieczności ustawicznej pracy nad własną ogładą			Zaliczenie pisemne Prezentacja	K_K06	H1A_K01		
	2.	Potrafi stosować w praktyce podstawowe zasady etykiety w życiu publicznym			Zaliczenie pisemne Prezentacja	K_K07	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K06		
						K_K01	H1A_K01 H1A_K02		
						K_K05	H1A_K01 H1A_K05 H1A_K06		
				K_K10	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03				

				K_K11	H1A_K01 H1A_K03 H1A_K05 H1A_K06	
	3.	Potrafi stosować w praktyce podstawowe zasady etykiety biznesu	Zaliczenie pisemne Prezentacja	K_K07	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K06	
				K_K01	H1A_K01 H1A_K02	
				K_K05	H1A_K01 H1A_K05 H1A_K06	
				K_K10	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03	
				K_K11	H1A_K01 H1A_K03 H1A_K05 H1A_K06	

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	Dr Tomasz Drewniak/ Dr Ewa Smolka-Drewniak
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	Etyczne i kulturowe wyznaczniki zachowań człowieka. Filozofia <i>savoir vivre</i>	2
2.	Proces porozumiewania się: język, tematy do rozmowy, korespondencja tradycyjna, telefon, Internet, netykieta	2
3.	Precedencja: powitanie, pożegnanie, na uczelni, przy stole, w samochodzie	2
4.	<i>Savoir vivre</i> w pracy, miejscach publicznych, na uczelni, podczas uroczystości i spotkań prywatnych	2
5.	Mowa ciała i ubiór (dress code, elegancja)	2
6.	Spotkania towarzyskie: obowiązki gościa i gospodarza, przygotowanie stołu, zachowanie przy stole, spożywanie posiłków	2
7.	Dobre obyczaje w pracy – podstawy etykiety biznesu	3
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>15</b>



**Literatura podstawowa:**

1	E. Bonneau, Wielka księga dobrych manier, Warszawa 2010.
2	M. Kuziak, Jak mówić, rozmawiać, przemawiać?, Bielsko-Biała 2006.
3	L. Jabłonowska, G. Myśliwiec, Współczesna etykieta pracy, Warszawa 2006
4	H. Hanisch, Savoir-vivre przy stole, Warszawa 1999
5	M. Brzozowski, Sztuka bycia i obycia, Warszawa 2006
6	M. Brzozowski, ABC dobrych manier, Warszawa 2004
7	A. Jarczyński, Etykieta w biznesie, Gliwice 2010
8	S. Krajski, Savoir vivre jako sztuka życia. Filozofia savoir vivre, Warszawa 2007

**Literatura uzupełniająca:**

1	E. Pietkiewicz, Dobre obyczaje, Warszawa 1987
2	E. Pietkiewicz, Asystentka menedżera, Warszawa 1995
3	E. Pietkiewicz, Sekretariat menedżera, Warszawa 2001

**Nazwa przedmiotu: Fonetyka /fonologia języka angielskiego**

<b>Nazwa modułu (przedmiotu)</b>		Fonetyka / fonologia j. angielskiego			<b>Kod podmiotu</b>						
Kierunek studiów		Filologia									
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki									
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia									
Specjalność		Filologia angielska z językiem niemieckim – specjalizacja nauczycielska									
Forma studiów		Stacjonarne									
Semestr studiów		1									
					<b>Zajęcia z zakresu nauk podstawowych</b>		Nie				
<b>Tryb zaliczenia przedmiotu</b>		Zaliczenie z oceną		<b>Liczba punktów ECTS</b>			Sposób ustalania oceny z przedmiotu				
<b>Formy zajęć i inne</b>		<b>Liczba godzin zajęć w semestrze</b>			Całkowita	3	Zajęcia kontaktowe	1	Zajęcia praktyczne	1	Waga w %
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	<b>Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć</b>						
Wykład											
Ćwiczenia											
Laboratorium / Ćwiczenia praktyczne		80	50	30	testy ustne i testy z transkrypcji					100%	
Projekt											
Seminarium											
<b>Razem:</b>		80	50	30						Razem	100%
<b>Kategoria efektów</b>	<b>Lp.</b>	<b>Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)</b>			<b>Sposoby weryfikacji efektu kształcenia</b>		<b>Efekty kierunkowe</b>	<b>Efekty obszarowe</b>	<b>Uwagi</b>		
Wiedza	1.	Ma podstawową wiedzę o artykulacji dźwięków w języku angielskim			testy ustne i testy z transkrypcji		K_W06	H1A_W04 H1A_W09			
	2.										
	3.										
	4.										
Umiejętności	1.	Potrafi poprawnie wymawiać dźwięki języka angielskiego			testy ustne i testy z transkrypcji		K_U01	H1A_U10			
	2.										
	3.										
	4.										
Kompetencje społeczne	1.	Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role			testy ustne i testy z transkrypcji		K_K01	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03			
	2.										
	3.										
	4.										

**Prowadzący**

<b>Forma zajęć</b>	<b>Prowadzący zajęcia</b> dr Elżbieta Szymańska-Czaplak
Wykład	
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

<b>Laboratorium / Ćwiczenia praktyczne</b>	<b>Metody dydaktyczne</b>	
<b>L.p.</b>	<b>Tematyka zajęć</b>	<b>Liczba godzin</b>
1.	ćwiczenie wymowy poszczególnych dźwięków; rozróżnianie długości samogłosek; ćwiczenia w produkcji i rozróżnianiu par minimalnych; odczytywanie transkrypcji fonetycznej; transkrybowanie wyrazów; grupy spółgłosek; akcent wyrazowy i zdaniowy; rytm i intonacja	
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		

**Literatura podstawowa:**

1	Roach, P. <i>English Phonetics and Phonology</i> . CUP O'Connor, J.D. <i>Better English Pronunciation</i> . CUP
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

**Literatura uzupełniająca:**

1	Baker, A. <i>Ship or Sheep?</i> CUP
2	
3	
4	
5	

6	
7	
8	

Nazwa przedmiotu: PNJA  
**Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa  
w Nysie**

**Instytut Neofilologii**

**Opis modułu kształcenia**

Nazwa modułu (przedmiotu)	Praktyczna Nauka Języka Angielskiego	Kod przedmiotu	S-FIL-I-A-FIL-PNJA_I
Kierunek studiów	Filologia		
Profil kształcenia	Ogólnoakademicki		
Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia		
Specjalność	przedmiot wspólny dla wszystkich specjalności		
Forma studiów	Studia stacjonarne		
Semestr studiów	I		

Tryb zaliczenia przedmiotu		Zaliczenie na ocenę		Liczba punktów ECTS				Sposób ustalania oceny z przedmiotu			
Formy zajęć i inne	L. godz. zajęć w sem.			Całkowita	15	zajęcia kontaktowe	62	zajęcia praktyczne	6	Waga w %	
	Całkowita	Pracy studenta	Kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć							
Wykład	0										
Ćwiczenia	0										
Ćwiczenia praktyczne	375	225	150	Monitorowanie wypowiedzi, oceny cząstkowe za aktywność i pracę na zajęciach, końcowa praca pisemna, ocena poprawności wykonania ćwiczeń na zajęciach, testy pisemne						100%	
Projekt	0										
Seminarium	0										
Konsultacje	5		5								
	0										
	0										
	0										
<b>Razem:</b>	<b>380</b>	<b>225</b>	<b>155</b>							<b>Razem</b>	<b>100%</b>
Kategoria efektów	L. p.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształc	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi			

			enia			
Wiedza	1.	Zna elementarne zagadnienia związane ze strukturą tekstu pisanego	Końcowa praca pisemna, ocena prac cząstkowych, ocena poprawności wykonania ćwiczeń na zajęciach	K_W07 K_W04	H1A_W07; H1A_W03	
	2.	Zna reguły gramatyki i poprawnie identyfikuje struktury i czasy	Końcowa praca pisemna, ocena prac cząstkowych, ocena poprawności wykonania ćwiczeń na zajęciach	K_W07 K_W04	H1A_W07; H1A_W03	
	3.	Określa główną myśl całego tekstu oraz poszczególnych części tekstu, wyszukuje określone szczegółowe informacje w tekście na poziomie językowym B2+	Testy pisemne, obserwacja pracy studenta podczas zajęć, ocena wypowiedzi i ustnych.	K_W07	H1A_W07	
	4.	Wykazuje się znajomością słownictwa umożliwiającą rozumienie i interpretowanie tekstów na poziomie B2+	Testy pisemne, obserwacja pracy studenta podczas zajęć, ocena wypowiedzi i ustnych.	K_W07	H1A_W07	
	5.	Określa intencje i opinie autora tekstu, oddziela myśl główną od drugorzędnych oraz fakty od opinii – w tekstach na poziomie B2+	Testy pisemne, obserwacja pracy studenta podczas zajęć, ocena wypowiedzi i ustnych.	K_W07	H1A_W07	
Umiejętności	1.	Monitoruje proces czytania i rozumienia tekstu, a w obliczu problemów potrafi zastosować strategie kompensacyjne, wspomagające rozumienie.	Obserwacja pracy studenta podczas zajęć, ocena wypowiedzi i ustnych.	K_U10	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U04	
	2.	Określa funkcję tekstu oraz potencjalnego odbiorcę tekstu, a także zawarte w tekstach implikacje – teksty na poziomie B2+	Testy pisemne, obserwacja pracy studenta podczas zajęć, ocena	K_U18 K_U03	H1A_U01 H1A_U10 H1A_	

			wypowiedz i ustnych.		U05	
	3.	potrafi zaplanować swoją wypowiedź pisemną i ustną, selekcjonować i prezentować informacje, tworząc jasny, spójny i logiczny tekst	końcowa praca pisemna, ocena prac cząstkowych, ocena poprawności wypowiedzi	K_U03 K_U05	H1A_U05 H1A_U08; H1A_U10	
	4.	Argumentuje swoje decyzje i wypowiedzi ustne	obserwacja pracy studenta podczas zajęć, ocena wypowiedzi i ustnych i aktywności studenta.	K_U13 K_U03	H1A_U06 H1A_U10  H1A_U05	
	5.	potrafi stosować odpowiednie środki leksykalne dostosowując je do stylu wypowiedzi i adresata	końcowa praca pisemna, ocena prac cząstkowych, ocena poprawności wykonania ćwiczeń na zajęciach,	K_U03 K_U05	H1A_U05 H1A_U08 H1A_U10	
Kompetencje społeczne	1.	Student uczy się pracować w grupie, przyjmuje różne w niej role	ocenianie częściowe, zaliczenie, monitorowanie pracy studenta na zajęciach	K_K01	H1A_K01, H1A_K02, H1A_K03	
	2.	Student stopniowo nabywa kompetencje społeczne i osobowe, takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętności określania własnych zainteresowań, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów; świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu, Polski i krajów anglojęzycznych	Monitorowanie pracy studenta na zajęciach, ocenianie częściowe, zaliczenie	K_K05	H1A_K01, H1A_K05, H1A_K06	
	3.	Student uczy się dysponować umiejętnościami komunikacyjnymi, społecznymi, interpersonalnymi i interkulturowymi, które predysponują do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów, biurach tłumaczy	Monitorowanie pracy studenta na zajęciach, ocenianie częściowe, zaliczenie	K_K07	H1A_K01, H1A_K02, H1A_K03, H1A_K04, H1A_K06	

	4.	Student uczy się wrażliwości etycznej, empatii, otwartości, refleksyjności oraz podstaw prospołecznych i poczucia odpowiedzialności za siebie i innych	Monitorowanie pracy studenta na zajęciach, ocenianie częściowe, zaliczenie	K_K11	H1A_K01, H1A_K05, H1A_K03, H1A_K06	
--	----	--	--	-------	---	--

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	
Ćwiczenia	dr M. Kamiński, mgr M. Kilarska, dr A. Kaczmarek, mgr D. Kuglarz, dr M. Kamińska, dr A. Konieczna
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Wykład		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			



15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>0</b>

Ćwiczenia		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
<b>Razem liczba godzin:</b>			<b>0</b>

Ćwiczenia praktyczne		Metody dydaktyczne	Praca w parach lub w małych grupach, odgrywanie scenek rodzajowych, opisywanie ilustracji, analiza krótkich artykułów prasowych i wyrażanie o nich opinii, rozwiązywanie sytuacji problemowych związanych z wybranymi tematami
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	<p><b>PNJA Pisanie:</b>  <b>mgr Magdalena Kilarska:</b>            Studenci zapoznają się z procesem pisania. Najpierw uczą się jak gromadzić pomysły wykorzystując własną wiedzę i doświadczenie, jak również dostępne materiały. Następnie próbują zawęzić temat pracy i ułożyć pierwszą jej wersję. Po otrzymaniu uwag od kolegów i nauczyciela, ulepszają wypracowania pod względem merytorycznym, a końcowe wersje dopracowują od strony stylistycznej i językowej. Teksty, które studenci formułują to głównie opowiadania i opisy. Zajęcia uzupełniane są ćwiczeniami gramatycznymi w celu wyeliminowania najczęściej popełnianych błędów.</p> <p><b>dr Mariusz Kamiński:</b>            Studenci ćwiczą pisanie tekstów z uwzględnieniem poznanych na zajęciach teoretycznych założeń. Na zajęciach omawiane są kolejne etapy procesu pisania a studenci formułują teksty zgodnie</p>		<b>30</b>

	z tematyką podaną przez prowadzącego. W drugiej części kursu, na zajęciach 9-15, studenci mają możliwość wyboru konkretnego przedmiotu opisu (konkretnej postaci, miejsca, przedmiotu, itd.). Cel pisania tekstu; Tekst a odbiorca; Poszukiwanie nowych pomysłów, precyzowanie tematu; Struktura tekstu: paragraf wstępny; Struktura tekstu: część główna; Struktura tekstu: zakończenie i konkluzje; Opis wybranej postaci; Opis wybranego miejsca; Opis wybranego przedmiotu; Opis wybranej uroczystości / festiwalu / imprezy.	
2.	<b>PNJA Konwersacje:</b> <b>dr Agnieszka Kaczmarek</b> ekologia, praca zawodowa, określanie położenia, opisywanie krajobrazu, pogoda, czas wolny, technologia, przestępczość, środki transportu, dom, mieszkanie, życie społeczne, katastrofy naturalne, wypadki, zakupy, turystyka	3 0
3.	<b>PNJA Gramatyka Praktyczna:</b> <b>mgr Dariusz Kuglarz</b> czasy i formy wyrażania czasu, tryby warunkowe, nierzeczywisty czas przeszły, mowa zależna, strona bierna, czasowniki modalne, zaimki względne, zdania względne, inwersja	3 0
4.	<b>PNJA Kurs Zintegrowany:</b> <b>dr Małgorzata Kamińska</b> wakacje, sport, sposoby podróżowania, czas wolny, zdrowe jedzenie, przedstawienie, sztuka, film, włamanie, długie życie, hotele, turystyka, święta i festiwale, wpływ pogody na życie człowieka, wynalazki, ekologia, fauna i flora, katastrofy naturalne, zakwaterowanie, jak stać się bogatym, recykling, zagrożone gatunki, sport i sprawność fizyczna,	3 0
5.	<b>PNJA Czytanie:</b> <b>dr Anna Konieczna</b> Umiejętności ćwiczone w ramach wykonywania zadań z zakresu czytania ze zrozumieniem: określanie głównej myśli tekstu, określenie głównych myśli poszczególnych części tekstu, wyszukiwanie określonych szczegółowych informacji, oddzielenie myśli głównej od drugorzędnych, oddzielenie faktów od opinii, określenie intencji i opinii autora, określenie potencjalnego odbiorcy, określenie funkcji tekstu, określenie implikacji, wskazanie związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznawanie sposobów organizacji tekstu Inne ćwiczone umiejętności: autorefleksja, monitorowanie procesu czytania, stosowanie zróżnicowanych strategii czytania tekstów, rozpoznawanie typowych cech formatu, działanie w obliczu niepewności	3 0
6.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		1 50

Projekt	Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.		
2.		
3.		
4.		

5.		
		6.
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>0</b>

Seminarium	Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
		6.
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>0</b>

#### LITERATURA PODSTAWOWA

1	1) Adams-Tukiendorf M. i Rydzak D. (2003): Developing Writing Skills: A Manual for EFL Students. Opole: Wydawnictwo
---	---

	<p>Uniwersytetu Opolskiego.  Evans, V. (2002): Successful Writing Proficiency. Newbury: Express Publishing.  Evans, V. (2000): Successful Writing Upper-Intermediate. Newbury: Express Publishing.  2) Adams-Tukiendorf Małgorzata i Rydzak Danuta (2003): Developing Writing Skills: A Manual for EFL Students. Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego.  Evans, V. (2000): Successful Writing Upper-Intermediate. Newbury: Express Publishing.</p>
2	<p>Evans, V., Milton J. and Dooley J. FCE Listening and Speaking Skills.  MacAndrew, Richard and Ron Martinez. Taboos and Issues.  Materiały z edukacyjnych stron internetowych</p>
3	<p>Evan, V. FCE Use of English 1. Express Publishing.  Evans, V. FCE Use of English 2. Express Publishing.  Hornby, A.S. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English. OUP.  Thomson, A. J., Martinet, A.V. A Practical English Grammar. OUP.  Thomson, A. J. , Martinet, A. V. A Practical English Grammar: Exercises 1 and 2. OUP.</p>
4	<p>Evans, V. and Dooley J. Mission FCE 1. Express Publishing wraz z płytami CD</p>
5	<p>Ellis, R., Tomlinson, B. (1989): Reading Advanced, Oxford: Oxford University Press.  Jeffries, L., Mikulecky, B.S. (2007): Advanced Reading Power, New York: Pearson, Longman.</p>
6	
7	
8	

#### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1	<p>Macpherson, R. English for Academic Purposes. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.</p>
2	<p>Norman Davis, Ulf Levinh and Jan Anders Hedenquist. Communicative Ideas.  Trappes-Lomax, Hugh. Oxford Learner's Wordfinder Dictionary.  Ladusse, Gillian Porter. Role Play.</p>
3	<p>Swan, M. Practical English Usage. OUP.</p>
4	<p>Evans, V. and Dooley J. Companion. Practice Tests (1 and 2)</p>
5	
6	
7	
8	

.....

.....

.....  
Koordynator modułu  
(przedmiotu)

podpis

**Nazwa przedmiotu: Praktyczna nauka j. niemieckiego z elementami językozn.**

Nazwa modułu (przedmiotu)		Praktyczna nauka języka niemieckiego z elementami językoznawstwa				Kod podmiotu				
Kierunek studiów		Filologia								
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki								
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność		Filologia angielska z językiem niemieckim, specjalizacja nauczycielska								
Forma studiów		stacjonarne								
Semestr studiów		1								
						<b>Zajęcia z zakresu nauk podstawowych</b>		Tak/Nie		
<b>Tryb zaliczenia przedmiotu</b>			<b>Egzamin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>				Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
<b>Formy zajęć i inne</b>		<b>Liczba godzin zajęć w semestrze</b>		Całkowita	3	Zajęcia kontaktowe	6,0	Zajęcia praktyczne		1,2
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	<b>Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć</b>				Waga w %	
Wykład										
Ćwiczenia										
Laboratorium		45	15	30	Test pisemny				70%	
Projekt										
Seminarium										
					Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie, kolokwia z kolejnych partii materiału				30%	
<b>Razem:</b>		225	75	150					Razem	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi		
Wiedza	1.	Ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej			Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_W01	H1A_W01			
	2.	Ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka niemieckiego oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń			Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_W05	H1A_W09			
	3.	Ma podstawową wiedzę na temat interpretacji tekstów i umie je interpretować			Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_W07	H1A_W07			
	4.									
Umiejętności	1.	Ma znajomość języka niemieckiego na poziomie B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ)			Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie test pisemny	K_U029	H1A_U10			
	2.	Umie szukać i użytkować informacje z wykorzystując różne źródła			Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_U09	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03			
	3.	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę korzystając ze słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych źródeł			Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_U10	H1A_U01 H1A_U03			
	4.	Umie z pomocą nauczyciela dokonać analizy gramatycznej, morfologicznej i składniowej zdań			Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_U20	H1A_U08 H1A_U10			
Kompetencje społeczne	1.	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i rozumie potrzebę dokończania się			Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_K01	H1A_K01			
	2.	Potrafi odpowiednio określać priorytety służące realizacji określonych zadań			Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie,	K_K03	H1A_K03			

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	
Ćwiczenia	
Laboratorium / Ćwiczenia praktyczne	mgr Małgorzata Kurpiel
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Laboratorium / ćwiczenia praktyczne	Metody dydaktyczne	
		konwersacje praca indywidualna iw grupach ćwiczenia fonetyczne audio
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	Gramatyka praktyczna: rodzajnik określony i nieokreślony, liczba mnoga rzeczownika, zaimki osobowe i dzierżawcze, koniugacja czasownika w czasie Präsens, czasowniki złożone, tworzenie czasu Perfekt, liczebniki główne i porządkowe, deklinacja rzeczownika, przyimki łączące się z danym przypadkiem, w tym określające miejsce i kierunek, tryb rozkazujący. Pisanie - proste formy, pisanie kreatywne z uwzględnieniem poprawności gramatycznej. Czytanie - rozumienie tekstu czytanego, z uwzględnieniem poprawnej wymowy (czytanie na głos)	15
2.	Konwersacje: charakterystyka postaci, rodzina i znajomi, dane personalne, podróżowanie, opis domu/mieszkania, przyjęcie, przyjmowanie gości, pytanie o drogę, święta i uroczystości, wykształcenie, urlop, przygotowania do podróży, zabytki, czas wolny, zakupy, określanie czasu zegarowego i daty, kraje i narodowości. Fonetyka - samogłoski krótkie i długie, intonacja zdaniowa	15
3.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>30</b>

#### Literatura podstawowa:

1	Hartmut Aufderstraße, Jutta Müller, Thomas Storz, Lagune 2, Kursbuch, Arbeitsbuch, Hueber 2006
2	Ursula Hirschfeld, Kerstin Reinke, Eberhard Stock, Phonotheek intensiv. Arbeitsbuch, Langenscheidt
3	Materiały własne
4	
5	
6	
7	
8	

#### Literatura uzupełniająca:

1	Dreyer / Schmitt, Übungen zur deutschen Grammatik, re a
2	Stanisław Bęza, Nowe Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego, Wydawnictwo Szkolne PWN
3	
4	
5	
6	
7	
8	

**Nazwa przedmiotu: Kultura z elementami historii krajów anglojęzycznych obszaru językowego**

<b>Nazwa modułu (przedmiotu)</b>		Kultura z elementami historii krajów anglojęzycznych obsz. język.				<b>Kod podmiotu</b>				
Kierunek studiów		Filologia								
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki								
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność		Filologia angielska z językiem niemieckim, specjalizacja nauczycielska								
Forma studiów		Studia stacjonarne								
Semestr studiów		1								
					<b>Zajęcia z zakresu nauk podstawowych</b>		Tak			
<b>Tryb zaliczenia przedmiotu</b>			Zaliczenie z oceną		<b>Liczba punktów ECTS: 2</b>			Sposób ustalania oceny z przedmiotu		
<b>Formy zajęć i inne</b>		<b>Liczba godzin zajęć w semestrze</b>		Całkowita	2	Zajęcia kontaktowe	1,2		Zajęcia praktyczne	
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	<b>Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć</b>				Waga w %	
Wykład		45	15	30	Zaliczenie na koniec semestru				100	
Ćwiczenia										
Laboratorium										
Projekt										
Seminarium										
<b>Razem:</b>		45	15	30					Razem	100%
<b>Kategoria efektów</b>	<b>Lp.</b>	<b>Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)</b>			<b>Sposoby weryfikacji efektu kształcenia</b>	<b>Efekty kierunkowe</b>	<b>Efekty obszarowe</b>	<b>Uwagi</b>		
Wiedza	1.	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną na temat obszaru kulturowego języka angielskiego			Zaliczenie na koniec semestru	K_W04	H1A_W03			
	2.	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i kultury anglojęzycznej			Zaliczenie na koniec semestru	K_W08	H1A_W04 H1A_W10			
	3.	Student ma uporządkowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach kultury anglojęzycznej			Zaliczenie na koniec semestru	K_W09	H1A_W04 H1A_W10			
	4.	Student ma podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów anglojęzycznych			Zaliczenie na koniec semestru	K_W10	H1A_W10			
Umiejętności	1.	Student posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i paradygmatami z zakresu kulturoznawstwa			Zaliczenie na koniec semestru	K_U02	H1A_U02 H1A_U04			
	2.	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła			Zaliczenie na koniec semestru	K_U09	H1A_U01			
	3.	Student ma umiejętność merytorycznej argumentacji i formułowania wniosków i samodzielnych sądów w języku angielskim			Zaliczenie na koniec semestru	K_U13	H1A_U06 H1A_U10			
	4.	Student rozumie wykłady i dłuższe wypowiedzi w języku kierunkowym oraz rozumie większość wiadomości telewizyjnych i programów w języku angielskim			Zaliczenie na koniec semestru	K_U21	H1A_U04 H1A_U10			
Kompetencje społeczne	1.	Student jest otwarty na odmienność kulturową oraz dostrzega dziedzictwo kulturowe krajów anglojęzycznych			Zaliczenie na koniec semestru	K_K05	H1A_K01 H1A_K05 H1A_K06			
	2.	Student dysponuje umiejętnościami komunikacyjnymi, społecznymi, interpersonalnymi i interkulturowymi, które predysponują do pracy w sektorze kultury i oświaty			Zaliczenie na koniec semestru	K_K07	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03 H1A_K04 H1A_K06			
	3.									
	4.									



### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	Dr hab. Ilona Dobosiewicz, prof. PWSZ w Nysie
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem multimediów
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	The Monarchy	4
2.	Parliament – The House of Lords	4
3.	Parliament – The House of Commons	4
4.	The Government and Politics	2
5.	Identity – a Social Profile	2
6.	The Law and Order	1
7.	Economy and Welfare	1
8.	Education and Religion	1
9.	England – Culture and Style	4
10.	Scotland – Culture and Style	3
11.	Ireland – Culture and Style	2
12.	Wales – Culture and Style	2
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>30</b>

#### Literatura podstawowa:

1	O'Driscoll, J. Britain. OUP
2	David McDowall. Britain in Close-up. Longman
3	
4	
5	
6	
7	
8	

#### Literatura uzupełniająca:

1	Wojciech Lipoński. Dzieje kultury brytyjskiej. PWN
2	Jonathan Crowther. Oxford Guide to British and American Culture. OUP
3	
4	
5	
6	

7	
8	

**Nazwa przedmiotu: Psychologia**

Nazwa modułu (przedmiotu)		Psychologia						Kod podmiotu		
Kierunek studiów		Filologia								
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki								
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność		Filologia angielska z językiem niemieckim, specjalizacja nauczycielska								
Forma studiów		stacjonarne								
Semestr studiów		1								
		Zajęcia z zakresu nauk podstawowych						Tak/Nie		
Tryb zaliczenia przedmiotu		Zaliczenie na ocene		Liczba punktów ECTS				Sposób ustalania oceny z przedmiotu		
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze		Całkowita	2	Zajęcia kontaktowe	1.7	Zajęcia praktyczne	1.7	Waga w %
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć					
Wykład		50	5	45	udział w zajęciach, stała obserwacja, zaliczenie pisemne				100%	
Ćwiczenia										
Laboratorium										
Projekt										
Seminarium										
Razem:		50	5	45	Razem				100%	
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi		
Wiedza	1.	posiada wiedzę psychologiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania - na etapie przedszkolnym oraz 1 i 2 etapie kształcenia			test pisemny	K_W13	H1A_W01 H1A_W03 H1A_W09			
	2.	posiada podstawową wiedzę na temat wychowania i kształcenia, w tym ich filozoficznych, społeczno-kulturowych i psychologicznych na etapie przedszkolnym oraz 1 i 2 etapie kształcenia			test pisemny	K_W17	H1A_W05 H1A_W06			
Umiejętności	1.	Umie szukać i użytkować informacje z wykorzystując różne źródła			test pisemny	K_U09	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03			
	2.	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę korzystając ze słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych źródeł			test pisemny	K_U10	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U04			
	3.	potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu psychologii w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych na etapie przedszkolnym oraz 1 i 2 etapie kształcenia			test pisemny	K_U23	H1A_U01 H1A_U03 H1A_U04			
Kompetencje społeczne	1.	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i rozumie potrzebę doksztalcania się			udział w zajęciach, test pisemny	K_K01	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03			
	2.	potrafi kierować małym zespołem, przyjmując odpowiedzialność za efekty jego pracy			udział w zajęciach	K_K02	H1A_K02			
	3.	Potrafi odpowiednio określać priorytety służące realizacji określonych zadań			test pisemny,	K_K03	H1A_K03			
	4.	prawidłowo i rozpoznaje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu			udział w zajęciach, test pisemny	K_K04	H1A_K01 H1A_K03 H1A_K04			
	5.	jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela - na etapie przedszkolnym oraz 1 i 2 etapie kształcenia			udział w zajęciach	K_K13	H1A_K02 H1A_K03 H1A_K04			

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	dr Małgorzata Przepióra - Kapusta
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	
		udział w zajęciach, stała obserwacja, zaliczenie pisemne
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	Pamięć. Techniki uczenia się; mnemotechniki. Myślenie i rozumowanie. Uczenie się inteligentne. Rozwiązywanie problemów. Rozwój poznawczy. Myślenie a edukacja. Dziecko z problemami uczenia się. Osobowość. Rola wychowania w kształtowaniu osobowości. Temperament. Cechy osobowości a uczenie się. Postawy. Postawy a zachowanie. Dysonans poznawczy. Zamiana postaw. Zaburzenia zachowania. Systemy klasyfikacji. Nadpobudliwość z deficytami uwagi. Nieśmiałość. Agresja. Etiologia zachowań agresywnych. Stres	
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>45</b>

#### Literatura podstawowa:

1	Aronson E., Wilson T.D., Alert R.M. (1997), Psychologia społeczna. Serce i umysł, Poznań: Dembo M.H. (1997), Stosowana Psychologia Wychowawcza, Warszawa; Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne. Fontana D. (1998), Psychologia dla nauczycieli, Poznań: Zys i S-ka Wydawnictwo. Strelau J. (red)(2000), Psychologia. Podręcznik akademicki. Podstawy psychologii, Zimbardo P. G., Ruch F. L. (1988), Psychologia i życie, Warszawa: PWN.
2	
3	
4	
5	

#### Literatura uzupełniająca:

1	Hurlock E., (1985), Rozwój dziecka, Warszawa: PWN.
---	--

	Mietzel G., (2002), Psychologia kształcenia, Gdańsk: Wydawnictwo Psychologiczne. Tuner M. S., Helms D.B., (1999), Rozwój człowieka, Warszawa: Wydawnictwa Szkolne
2	
3	

**Nazwa przedmiotu: Pedagogika**

Nazwa modułu (przedmiotu)		Pedagogika						Kod podmiotu		
Kierunek studiów		Filologia								
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki								
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność		Filologia germańska z językiem angielskim, specjalizacja nauczycielska								
Forma studiów		stacjonarne								
Semestr studiów		1								
		Zajęcia z zakresu nauk podstawowych								Tak/Nie
Tryb zaliczenia przedmiotu		Zaliczenie na ocene		Liczba punktów ECTS						Sposób ustalania oceny z przedmiotu
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	2	Zajęcia kontaktowe	1.7	Zajęcia praktyczne	1.7
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć					Waga w %
Wykład		50	5	45	udział w zajęciach, stała obserwacja, zaliczenie pisemne					100%
Ćwiczenia										
Laboratorium										
Projekt										
Seminarium										
<b>Razem:</b>		50	5	45						Razem 100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi		
Wiedza	1.	posiada wiedzę pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania - na etapie przedszkolnym oraz 1 i 2 etapie kształcenia			test pisemny	K_W13	H1A_W01 H1A_U03 H1A_U09			
	2.	posiada podstawową wiedzę na temat wychowania i kształcenia, w tym ich filozoficznych, społeczno-kulturowych i pedagogicznych aspektach na etapie przedszkolnym oraz 1 i 2 etapie kształcenia			test pisemny	K_W17	H1A_W05 H1A_W06			
Umiejętności	1.	Umie szukać i użytkować informacje z wykorzystując różne źródła			test pisemny	K_U09	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03			
	2.	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę korzystając ze słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych źródeł			test pisemny	K_U10	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U10			
	3.	potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych na etapie przedszkolnym oraz 1 i 2 etapie kształcenia			test pisemny	K_U23	H1A_U01 H1A_U03 H1A_U04			
Kompetencje społeczne	1.	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i rozumie potrzebę dokończenia się			udział w zajęciach, test pisemny	K_K01	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03			
	2.	potrafi kierować małym zespołem, przyjmując odpowiedzialność za efekty jego pracy			udział w zajęciach	K_K02	H1A_K02			
	3.	jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela - na etapie przedszkolnym oraz 1 i 2 etapie kształcenia			test pisemny,	K_K13	H1A_K02 H1A_K03 H1A_K04			
	4.	ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki			udział w zajęciach, test pisemny	K_K14	H1A_K01 H1A_K03			

		zawodowej - na etapie przedszkolnym oraz 1 i 2 etapie kształcenia			H1A_K04	
--	--	---	--	--	---------	--

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	dr hab. Wiesław Sikorski, prof. PWSZ
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	ucział w zajęciach, stała obserwacja, zaliczenie pisemne
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	Problem tożsamości pedagogiki i jej miejsce w systemie nauk: struktura pedagogiki, sposoby jej kreowania, zadania stawiane przed współczesną pedagogiką i nauki współpracujące z pedagogiką.	4
2.	Elementy teorii wychowania: znaczenie środowiska w procesie wychowania, proces wychowania, stosowane metody i formy organizacji procesu wychowania.	4
3.	Proces nauczania i jego charakterystyczne elementy – metody, formy i zasady.	4
4.	Dzieje wychowania i myśli pedagogicznej: wybrane prądy i kierunki w pedagogice XIX i XX wieku, najnowsze tendencje we współczesnej pedagogice.	4
5.	Powodzenia i niepowodzenia szkolne.	4
6.	Metody badań pedagogicznych: sondaż diagnostyczny, eksperyment pedagogiczny, analiza dokumentacji, studium indywidualnych przypadków, monografia pedagogiczna, obserwacja.	4
7.	Przedmiot i zadania różnych subdyscyplin pedagogiki: pedagogika społeczna, pedagogika specjalna, pedagogika porównawcza, andragogika, pedagogika resocjalizacyjna, pedagogika opiekuńcza i wychowawcza, pedagogika kultury.	4
8.	Metody nagradzania i karania.	4
9.	Sprawdzanie i pomiar osiągnięć szkolnych	4
10.	Osobowość nauczyciela wychowawcy a współczesna rzeczywistość szkoły.	4
11.	Interaktywne metody kształcenia.	2
12.	Samokształcenie i edukacja ustawiczna	3
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>45</b>

### Literatura podstawowa:

1	Kunowski S., Podstawy współczesnej pedagogiki, Wydaw. Salezjańskie, Warszawa 2004
2	Niemierko B., Między oceną szkolną a dydaktyką: bliżej dydaktyki, WSiP, Warszawa 1997.
3	Śliwerski B., Współczesne teorie i nurty wychowania, wyd. 5, Impuls, Kraków 2005.
4	Encyklopedia pedagogiczna XXI wieku, t. I-VII, T. Pilch (red.), Warszawa: Wydawnictwo Akademickie Żak, 2003-2008.
5	Sikorski W., Psychologia osiągnięć szkolnych uczniów. Czynniki konwencjonalne i niekonwencjonalne, Oficyna Wydawnicza Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nysie, Nysa 2005

### Literatura uzupełniająca:

1	Niemierko B., Diagnostyka edukacyjna, PWN, Warszawa 2009.
2	Dey Ch., Nauczyciel z pasją. Jak zachować entuzjazm i zaangażowanie w pracy, GWP, Gdańsk 2008.
3	Brophy J., Motywowanie uczniów do nauki, PWN, Warszawa 2002.

## ROK I, SEMESTR 2

Instytut Neofilologii PWSZ w Nysie

Kierunek: Filologia angielska

Specjalność: filologia angielska z językiem niemieckim

Specjalizacja: nauczycielska

Studia stacjonarne w systemie ECTS

Rok akademicki 2012/2013

### Nazwa przedmiotu: Przedmiot wybieralny

Nazwa modułu (przedmiotu)		Przedmiot wybieralny kształcenia ogólnego - Etyka ogólna				Kod podmiotu				
Kierunek studiów		Filologia								
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki								
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność		filologia germańska z językiem angielskim, specjalizacja nauczycielska								
Forma studiów		stacjonarne								
Semestr studiów		2								
						Zajęcia z zakresu nauk podstawowych		Tak/Nie		
Tryb zaliczenia przedmiotu		zaliczenie		Liczba punktów ECTS				Sposób ustalania oceny z przedmiotu		
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze		Całkowita	2	Zajęcia kontaktowe	1.1		Zajęcia praktyczne	0
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć				Waga w %	
Wykład		45	15	30	Zaliczenie w formie pisemnej/Prezentacja przygotowana przez grupę studentów				50%/50%	
Ćwiczenia										
Laboratorium										
Projekt										
Seminarium										
Razem:		45	15	30					Razem	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi		
Wiedza	1.	Definiuje podstawowe pojęcia filozoficzne i etyczne. Zna główne stanowiska filozoficzne i etyczne			Zaliczenie w formie pisemnej	K_W01 K_W03 K_W07	H1A_W01 H1A_W05 H1A_W07			
	2.	Rozumie uwarunkowania ideowe (aksjologiczne) cywilizacji europejskiej			Zaliczenie w formie pisemnej	K_W01 K_W07 K_W10	H1A_W01 H1A_W07 H1A_W10			
	3.	Opisuje kontekst historyczny i kulturowy koncepcji filozoficznych i stanowisk etycznych			Zaliczenie w formie pisemnej	K_W01 K_W07 K_W10	H1A_W01 H1A_W07 H1A_W10			
Umiejętności	1.	Charakteryzuje i interpretuje rzeczywistość kulturową i społeczną w kategoriach filozoficznych, ze szczególnym uwzględnieniem kategorii normatywnych			Zaliczenie w formie pisemnej Prezentacja przygotowana przez grupę studentów	K_U03 K_U13 K_U09	H1A_U05 H1A_U06 H1A_U10 H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U06			
	2.	Analizuje związki treściowe pomiędzy ideami ze względu na ich odniesienie aksjologiczne i werytatywne, spójność oraz konsekwencje praktyczne			Zaliczenie w formie pisemnej Prezentacja przygotowana przez	K_U03 K_U09 K_U13	H1A_U05 H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03			



			grupę studentów		H1A_U06 H1A_U06 H1A_U10	
	3.	Analizuje relacje międzyludzkie w perspektywie wartości nieinstrumentalnych (prawda, dobro, piękno, świętość, dobro wspólne, godność, sprawiedliwość, tradycja, wolność, szczęście, obowiązek)	Zaliczenie w formie pisemnej Prezentacja przygotowana przez grupę studentów	K_U03 K_U09	H1A_U05 H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U06	
	4.	Rozpoznaje przesłanki ontologiczne, epistemologiczne, aksjologiczne i antropologiczne formacji dyskursywnych i indywidualnych przekonań	Zaliczenie w formie pisemnej Prezentacja przygotowana przez grupę studentów	K_U03 K_U09	H1A_U05 H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U06	
Kompetencje społeczne	1.	Rozumie i szanuje wartości wyznawane przez współpracowników, respektując godność i wolność osoby	Zaliczenie w formie pisemnej Prezentacja przygotowana przez grupę studentów	K_K01 K_K10	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03 H1A_K01 H1A_K05 H1A_K06	
	2.	Rozumie konieczność ciągłego doskonalenia swoich kompetencji intelektualnych i etycznych	Zaliczenie w formie pisemnej Prezentacja przygotowana przez grupę studentów	K_K06 K_K09	H1A_K01 H1A_K05 H1A_K06 H1A_K01 H1A_K05	
	3.	Potrafi krytycznie kategoryzować i modyfikować własne pojęcia etyczne	Zaliczenie w formie pisemnej Prezentacja przygotowana przez grupę studentów	K_K03 K_K06 K_K09 K_K05	H1A_K03 H1A_K05 H1A_K06 H1A_K01 H1A_K05 H1A_K01 H1A_K05 H1A_K06	

### Prowadzący

<b>Forma zajęć</b>	<b>Prowadzący zajęcia</b> (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	Dr Tomasz Drewniak
Ćwiczenia	

### Treści kształcenia

Wykład		Metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem prezentacji
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Problematyka etyczna. Etyka a prawo i moralność. Etyka jako dyscyplina normatywna		1
2.	Pojęcie powinności etycznej: przesłanki i konsekwencje. Pojęcie działania moralnego		1
3.	Etyka jako dyscyplina filozoficzna		2
4.	Etyka cnót		4
5.	Etyka utylitarystyczna (konsekwencjonalizm)		2
6.	Etyka hedonistyczna		2
7.	Etyka chrześcijańska (personalizm)		5
8.	Etyka obowiązku		3
9.	Etyka wartości		3
10.	Problematyka supererogacji		2
11.	Etyka egzystencjalistyczna		3
12.	Etyka dyskursu i komunikacji		2
13.			
14.			
15.			
<b>Razem liczba godzin:</b>			

#### Literatura podstawowa:

1	A. Anzenbacher, Wprowadzenie do etyki, przeł. J. Zychowicz, Kraków 2008.
2	Filozofia. Podstawowe pytania, red. E. Martens, H. Schnädelbach.

3	J. Galarowicz. Fenomenologiczna etyka wartości. PAT 1997.
4	I. Kant., Krytyka praktycznego rozumu
5	J. Galarowicz, Na ścieżkach prawdy. Wprowadzenie do filozofii.
6	R. Ingarden, Książeczka o człowieku.
7	Etyka. Antologia tekstów, red. Z. Kalita, Wrocław 1995.
8	F. Ricken, Etyka ogólna, przeł. O. Domański, Kęty 2001.

#### Literatura uzupełniająca:

1	A. Anzenbacher, Wprowadzenie do filozofii.
2	V. J. Bourke, Historia etyki, Warszawa 1994.
3	W. Tatarkiewicz, Historia filozofii, t.1-3.
4	J. Hartman, J. Woleński, <i>Wiedza o etyce</i> , Wydawnictwo Szkolne PWN ParkEdukacja, Warszawa – Bielsko-Biała 2009.
5	A. Krokiewicz, Zarys filozofii greckiej.

### Nazwa przedmiotu: Ochrona własności intelektualnej

Nazwa modułu (przedmiotu)		Ochrona własności intelektualnej			Kod podmiotu					
Kierunek studiów		Filologia								
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki								
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność		filologia angielska z językiem niemieckim, specjalizacja nauczycielska								
Forma studiów		stacjonarne								
Semestr studiów		2								
					Zajęcia z zakresu nauk podstawowych		Tak/Nie			
Tryb zaliczenia przedmiotu			Liczb punktów ECTS 5				Sposób ustalania oceny z przedmiotu			
Formy zajęć i inne		Liczb godzin zajęć w semestrze			Całkowita	5	Zajęcia kontaktowe	0,6	Zajęcia praktyczne	Waga w %
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe						
Wykład		22	7	15	Pisemne zaliczenie w formie testu				100%	
Ćwiczenia										
Laboratorium										
Projekt										
Seminarium										
Razem:					Razem					
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi		
Wiedza	1.	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego			Pisemne zaliczenie w formie testu	K_W12	H1A_W08			
Umiejętności	1.	potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła			Pisemne zaliczenie w formie testu	K_U12	H1A_U02 H1A_U04			
Kompetencje społeczne	1.	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu			Pisemne zaliczenie w formie testu	K_K04	H1A_K01 H1A_U04			
	2.	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych			Pisemne zaliczenie w formie testu	K_K08	H1A_K02			

#### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko) Dr Aldona Dereń
Wykład	Ochrona własności intelektualnej
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

#### Treści kształcenia

Wykład		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Własność intelektualna – charakterystyka pojęcia i systematyka kategorii zaliczanych do własności intelektualnej		2
2.	Prawna ochrona autora. Autorskie prawa osobiste i majątkowe – zakres prawnej ochrony. Prawna ochrona oprogramowania w prawie krajowym i europejskim		2
3.	Ochrona firmy, nazw handlowych i znaków towarowych w obrocie gospodarczym		2
4.	Patent i warunki jego uzyskania. Procedura patentowa. Projekt racjonalizatorski		2
5.	Urząd Patentowy – status, funkcje i zadania. Bazy Informacji Patentowej i ich znaczenie dla działalności gospodarczej i ochrony własności intelektualnej. Zasady posługiwania się Bazami Informacji Patentowej		2
6.	Ochrona oznaczeń geograficznych w prawie krajowym i europejskim. Ochrona produktów tradycyjnych – systematyka obowiązujących regulacji prawnych		2
7.	Prawna ochrona wzorów użytkowych. Ochrona wzorów przemysłowych – ustawowe regulacje prawa krajowego i europejskiego. Topografie układów scalonych i znaczenie ich prawnej ochrony. Prawna ochrona know-how		2
8.	Instytucjonalizacja prawnej ochrony własności intelektualnej. Prawne aspekty zarządzanie prawami własności intelektualnej w działalności gospodarczej		1
9.			
<b>Razem liczba godzin:</b>			<b>15</b>

#### Literatura podstawowa:

1	Barta J., Czajkowska-Dąbrowska M., Cwiakalski Z., Markiewicz R., Traple E., Prawo autorskie i prawa pokrewne. Komentarz, Kantor Wydawniczy Zakamycze, Kraków 2005
2	Dereń A.M., ochrona własności intelektualnej w obrocie gospodarczym, Oficyna Wydawnicza PWSZ Nysa 2011
3	Giliciński L., Wykonywanie praw własności intelektualnej w prawie Wspólnoty Europejskiej, Dom Wydawniczy ABC, Warszawa 1997
4	Golat K., Golat R., Prawo autorskie w praktyce, Wyd. INFOR, Warszawa 1998
5	Hetman J., Podstawy prawa własności intelektualnej, Biblioteka Analiz, warszawa 2010
6	Kondrat M., Dreszer-Lichańska H., Własność przemysłowa w Unii Europejskiej, Gdańsk 2004
7	Kotarba W., Zarządzanie wiedza chronioną w przedsiębiorstwie, Wydawnictwo ORGMASZ, Warszawa 2001
8	Kostański P., Prawo własności przemysłowej. Komentarz, Wydawnictwo C.H.Beck, Warszawa 2010

#### Literatura uzupełniająca:

1	Dereń A.M., Własność intelektualna i przemysłowa. Kompendium wiedzy, Oficyna Wydawnicza PWSZ Nysa 2007
2	Golat R., Dobra niematerialne. Kompendium prawne, Oficyna Wydawnicza Branta, Warszawa 2005
3	Kotarba W., Ochrona wiedzy w Polsce, Wydawnictwo ORGMASZ, Warszawa 2005.
4	Łazewski M, Gołębiowski M., Własność intelektualna. Vademecum Innowacyjnego przedsiębiorcy, t. III, Warszawa 2006.
5	Mroziewski M., kapitał intelektualny współczesnego przedsiębiorstwa. Koncepcje, metody wartościowania i warunki jego rozwoju, Wyd. Difin, Warszawa 2008
6	Nowińska E., du Vall M., Znowelizowane prawo własności przemysłowej, Warszawa

	2002	
7	Milewski R., Elementarne zagadnienia ekonomii, Warszawa 2005	
8	Szymanek T., Transfer własności intelektualnej i przemysłowej, Warszawa 1995	

### Nazwa przedmiotu: **Technologia informacyjna**

Nazwa modułu (przedmiotu)		Technologia informacyjna				Kod podmiotu			
Kierunek studiów		Filologia							
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki							
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia							
Specjalność		filologia angielska z językiem niemieckim, specjalizacja nauczycielska							
Forma studiów		stacjonarne							
Semestr studiów		drugi							
						Zajęcia z zakresu nauk podstawowych		Tak/Nie	
Tryb zaliczenia przedmiotu		Egzamin		Liczba punktów ECTS				Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne	Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	2	Zajęcia kontaktowe	1,2	Zajęcia praktyczne	0,6
	Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć					Waga w %
Wykład	22	7	15	Zaliczenie pisemne					50%
Ćwiczenia									
Laboratorium	22	7	15	Udział w zajęciach, stała obserwacja					50%
Projekt									
Seminarium									
<b>Razem:</b>	44	14	30					Razem	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi	
Wiedza	1.	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego			udział w zajęciach prace pisemne	K_W12	H1A_W08		
Umiejętności	1.	potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła			udział w zajęciach prace pisemne	K_U09	H1A_U01		
	2.	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych technik komunikacyjnych w zakresie wybranej specjalizacji w języku polskim i niemieckim			udział w zajęciach prace pisemne	K_U11	H1A_U07		
	3.	posługuje się programami pakietu MS Office, tworzy prezentację multimedialną			udział w zajęciach prace pisemne	K_U14	H1A_U01		
Kompetencje społeczne	1.	Potrafi odpowiednio określać priorytety służące realizacji określonych zadań			udział w zajęciach	K_K03	H1A_K03		
	2.	Wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych			udział w zajęciach	K_K08	H1A_K02		

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	Dr Ziemowit Nowak
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	Teoretyczne wprowadzenie i omówienie tematów realizowanych podczas zajęć praktycznych.	
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>15</b>

Laboratorium / Ćwiczenia praktyczne	Metody dydaktyczne	praca indywidualna iw grupach prace pisemne
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Użytkowanie komputera - system operacyjny Windows</li> <li>b. Podstawy technik informatycznych</li> <li>c. Pojęcie "kompresja plików"</li> <li>d. Bezpieczeństwo systemów operacyjnych</li> <li>e. Przetwarzanie tekstów - Word/Writer</li> <li>f. Pojęcie "korespondencja seryjna" , "arkusz kalkulacyjny"</li>   <li>g. Arkusze kalkulacyjne - Excel/Calc</li> <li>h. Podstawy baz danych</li>   <li>i. Bazy danych - Access/Base</li>   <li>j. Grafika menedżerska i prezentacyjna - PowerPoint/Impress</li>   <li>k. Podstawowe pojęcia i zasady (Internet)</li> <li>l. Bezpieczeństwo w sieci Web</li> <li>m. Podstawy poczty elektronicznej</li> <li>n. Usługi w sieciach informatycznych - Internet Explorer/Firefox, Outlook</li> </ul>	

	Express/Thunderbird.	
	Zaliczenie przedmiotu.	
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>15</b>

**Literatura podstawowa:**

1	Witold Sikorski: <b>Podstawy technik informatycznych</b> , MIKOM 2006, Zdzisław Nowakowski: <b>Użytkowanie komputerów</b> , MIKOM 2006, Miroslawa Kopertowska: <b>Przetwarzanie tekstów</b> , MIKOM 2006, Miroslawa Kopertowska: <b>Arkusze kalkulacyjne</b> , MIKOM 2006, Miroslawa Kopertowska: <b>Bazy danych</b> , MIKOM 2006,
2	

**Literatura uzupełniająca:**

1	Miroslawa Kopertowska: <b>Grafika menedżerska i prezentacyjna</b> , MIKOM 2006, Adam Wojciechowski: <b>Usługi w sieciach informatycznych</b> , MIKOM 2006,
2	
3	

Nazwa przedmiotu: PNJA

**Państwowa Wyższa Szkoła  
Zawodowa w Nysie**

**Instytut Neofilologii**

### Opis modułu kształcenia

<b>Nazwa modułu (przedmiotu)</b>	Praktyczna Nauka Języka Angielskiego	<b>Kod przedmiotu</b>	S-FIL-I-A-FIL-PNJA_II
Kierunek studiów	Filologia		
Profil kształcenia	Ogólnoakademicki		
Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia		
Specjalność	przedmiot wspólny dla wszystkich specjalności		

Forma studiów		Studia stacjonarne								
Semestr studiów		II								
						Zajęcia z zakresu nauk podstawowych				
Tryb zaliczenia przedmiotu		Egzamin		Liczba punktów ECTS				Sposób ustalania oceny z przedmiotu		
Formy zajęć i inne		L. godz. zajęć w sem.		Całkowita	12	zajęcia kontaktowe	6, 4		zajęcia praktyczne	6
		Całkowita	Pracy studenta	Kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć				Waga w %	
Wykład		0								
Ćwiczenia		0								
Ćwiczenia praktyczne		225	150	150	Monitorowanie wypowiedzi, oceny cząstkowe za aktywność i pracę na zajęciach, końcowa praca pisemna, ocena poprawności wykonania ćwiczeń na zajęciach, testy pisemne				50 %	
Projekt		0								
Seminarium		0								
Egzamin		5	25	5					50 %	
Konsultacje		5		5						
		0								
		0								
<b>Razem:</b>		<b>310</b>	<b>150</b>	<b>160</b>					<b>Razem</b>	<b>100 %</b>
Kategoria efektów	L. p.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi		
Wiedza	1.	zna elementarne zagadnienia związane ze strukturą tekstu pisanego			końcowa praca pisemna, ocena prac cząstkowych, ocena poprawności wykonania ćwiczeń na zajęciach	K_W07 K_W04	H1A_W07; H1A_W03			
	2.	zna reguły gramatyki i poprawnie identyfikuje struktury gramatyczne języka angielskiego			końcowa praca pisemna, ocena prac cząstkowych, ocena poprawności wykonania ćwiczeń na zajęciach	K_W07 K_W04	H1A_W07; H1A_W03			
	3.	określa główną myśl tekstu pisanego i słuchanego oraz poszczególnych jego części, selekcjonuje określone szczegółowe informacje w tekście pisanim i słuchanym			testy pisemne i słuchane, obserwacja pracy studenta na zajęciach, ocena	K_W07	H1A_W07			

			wypowiedzi ustnych			
	4.	określa intencje i opinie autora tekstu słuchanego i pisanego, oddziela myśl główną od drugorzędnych oraz fakty od opinii	testy pisemne i słuchane, obserwacja pracy studenta na zajęciach, ocena wypowiedzi ustnych	K_W07	H1A_W07	
Umiejętności	1.	potrafi zidentyfikować styl wypowiedzi pisemnej i słuchanej, ze szczególnym uwzględnieniem listów	ocena poprawności wykonania ćwiczeń na zajęciach,	K_U08 K_U09 K_U04	H1A_U10 H1A_U01; H1A_U02; H1A_U03; H1A_U06 H1A_U05	
	2.	potrafi zaplanować swoją wypowiedź pisemną, selekcjonować i prezentować informacje, tworząc jasny, spójny i logiczny tekst	końcowa praca pisemna, ocena prac cząstkowych, ocena poprawności wykonania ćwiczeń na zajęciach,	K_U03 K_U05	H1A_U05 H1A_U08; H1A_U10	
	3	monitoruje proces czytania i rozumienia tekstu, a w obliczu problemów potrafi zastosować strategie kompensacyjne, wspomagające rozumienie.	obserwacja pracy studenta podczas zajęć, ocena wypowiedzi ustnych	K_U10	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U04	
	4	samodzielnie analizuje i interpretuje teksty o tematyce ogólnej i popularnonaukowej, a także teksty literackie na poziomie C1	testy pisemne, obserwacja pracy studenta na zajęciach, ocena wypowiedzi ustnych	K_U03	H1A_U05	
	5.	potrafi stosować odpowiednie środki leksykalne dostosowując je do stylu wypowiedzi i adresata	końcowa praca pisemna, ocena prac cząstkowych, ocena poprawności wykonania ćwiczeń na zajęciach,	K_U03 K_U05	H1A_U05 H1A_U08; H1A_U10	
Kompetencje społeczne	1.	współpracuje z innymi słuchając ich toku argumentacji oraz ustosunkowuje się do niej, w sposób pozytywny komunikując swoją krytykę	obserwacja pracy studenta podczas zajęć, ocena wypowiedzi ustnych i aktywności studenta	K_K07	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03 H1A_K0	



				4 H1A_K0 6	
2.	Współpracuje z innymi w celu wypracowania wspólnych wniosków dotyczących czytanych tekstów	obserwacja pracy studenta podczas zajęć, ocena wypowiedzi ustnych i aktywności studenta	K_K07 K_K11	H1A_K0 1 H1A_K0 2 H1A_K0 3 H1A_K0 4 H1A_K0 5 H1A_K0 6	
3.					
4.					

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	
Ćwiczenia	dr M. Kamiński, mgr M. Kilarska, dr A. Kaczmarek, dr M. Kamińska, mgr D. Kuglarz, dr A. Konieczna
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		

8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>0</b>

Ćwiczenia		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
<b>Razem liczba godzin:</b>			<b>0</b>

Ćwiczenia praktyczne	Metody dydaktyczne	praca w parach lub w małych grupach, odgrywanie scenek rodzajowych, opisywanie ilustracji, analiza krótkich artykułów prasowych i wyrażanie o nich opinii, rozwiązywanie hipotetycznych problemów związanych z omawianym tematem	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	<b>PNJA Pisanie:</b> <b>mgr Magdalena Kilarska:</b> W swoich rozprawkach studenci prezentują własne opinie, proponują rozwiązania problemów i pokazują wady i zalety różnych aspektów życia. Wśród omawianych typów listów znajdują się, np. prośba, zapytanie, list informacyjny, list czytelnika, reklamacja, przeprosiny.		<b>30</b>

	<p><b>dr Mariusz Kamiński:</b>          Tematyka zajęć skoncentrowana jest przede wszystkim na pisaniu opowiadań i korespondencji. Kurs jest też uzupełnieniem zagadnień dotyczących procesu pisania. W trakcie zajęć omawiana jest struktura i styl wypowiedzi a następnie studenci piszą teksty z zachowaniem wcześniej poznanych zasad. Tematyka prac określona jest w sposób ogólny tematami zajęć ale studenci sami precyzują temat w oparciu o własne doświadczenia i preferencje.          1-2. Elementy procesu pisania: ponowne pisanie pracy, uwzględnienie opinii rówieśnika          3-4-5. Opowiadanie          6. Raport z miejsca zdarzenia.          7. List do przyjaciela/rodziny          8. Prośba          9. Reklamacja          10. Przeprosiny          11. Zaproszenie          12-13. Podanie o pracę          14-15. Korespondencja handlowa.</p>	
2.	<p><b>PNJA Konwersacje:</b>  <b>dr Agieszka Kaczmarek:</b>          sport, garderoba, pieniądze i sposoby ich wydawania, cechy charakteru, zainteresowania, sztuki wizualne, radio, telewizja, wiadomości, pożywienie, związki międzyludzkie, ludzkie ciało, uzależnienia, stereotypy narodowościowe</p> <p><b>mgr Dariusz Kuglarz:</b>          health, pain and stress, fear, phobia and mania, advice, media, technology, looking after children, games and hobbies, value, homelessness, unemployment, justice, prediction and superstition, body,</p>	3 0
3.	<p><b>PNJA Kurs zintegrowany:</b>  <b>dr Małgorzata Kamińska</b>          mniejszości narodowe i tradycja, pływanie, sukces, publikacje i zainteresowania, podróżowanie, zbrodnia i kara, wierzenia i przesady, miejsca warte zobaczenia, świat zwierząt, zawody, styl życia, pogoda, moda, pojazdy, zwiedzanie, emocje i uczucia, gry, zwierzęta-szczury, wartości i cechy, media, Internet, rozrywka. Alternatywą dla studentów jest możliwość poszerzenia słownictwa z zakresu angielskich wyrazów kłopotliwych.</p>	3 0
4.	<p><b>PNJA Rozumienie ze słuchu:</b>  <b>dr Małgorzata Kamińska</b> Świat wokół nas (człowiek, wygląd , cechy charakteru, uczucia, części ciała, zdrowie, rodzina, jedzenie, zakupy, dialogi między sąsiadami); Czas wolny (sport, TV, zainteresowania, hobby); Przepływ informacji (media, komunikacja niewerbalna); Podróże (turystyka, zwiedzanie, sprzęt wakacyjny, problemy na wakacjach, zwiedzanie); Kultura i sztuka (muzyka, teatr, film); Środowisko naturalne (pogoda, żywioły przyrody, zjawiska naturalne); Różnorodność kulturowa</p>	3 0
5.	<p><b>PNJA Czytanie:</b>  <b>dr Anna Konieczna</b>          Umiejętności ćwiczone w ramach wykonywania zadań z zakresu czytania ze zrozumieniem:          określanie głównej myśli tekstu, określenie głównych myśli poszczególnych części tekstu, wyszukiwanie określonych szczegółowych informacji, oddzielenie myśli głównej od drugorzędnych, oddzielenie faktów od opinii, określenie intencji i opinii autora, określenie potencjalnego odbiorcy, określenie funkcji tekstu, określenie implikacji, wskazanie związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, rozpoznawanie sposobów organizacji tekstu</p>	3 0

	Inne ćwiczone umiejętności: autorefleksja, monitorowanie procesu czytania, stosowanie zróżnicowanych strategii czytania tekstów, rozpoznawanie typowych cech formatu, działanie w obliczu niepewności	
6.		
7.		
8.		
9.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>1 50</b>

Projekt		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
<b>Razem liczba godzin:</b>			<b>0</b>

Seminarium		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin

1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>0</b>

**Literatura podstawowa:**

1	<p>1)  <b>Adams-Tukiendorf M. i Rydzak D. (2003): Developing Writing Skills: A Manual for EFL Students. Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego.</b>  <b>Evans, V. (2002): Successful Writing Proficiency. Newbury: Express Publishing.</b>  <b>Evans, V. (2000): Successful Writing Upper-Intermediate. Newbury: Express Publishing.</b>  <b>Evans, Virginia. Successful Writing Proficiency.</b></p> <p>2)  <b>Evans, Virginia (2000): Successful Writing Upper-Intermediate. Newbury: Express Publishing.</b>  <b>Adams-Tukiendorf Małgorzata i Rydzak Danuta (2003): Developing Writing Skills: A Manual for EFL Students. Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego</b></p>
2	<p><b>Wellman, Guy. The Heinemann English Wordbuilder.</b>  <b>MacAndrew, Richard and Ron Martinez. Taboos and Issues.</b>  <b>Evans, Virginia, James Milton and Jenny Dooley. FCE Listening and Speaking Skills.</b>  <b>Wallwork, Adrian. Discuss A-Z Advanced.</b>  <b>Materiały z edukacyjnych stron internetowych oraz magazynów, np. The New York Times</b></p>
3	<p><b>Evans, V. , Dooley J., Mission FCE 1 i 2. Express Publishing ;wraz z płytami</b></p>
4	<p><b>Evans, V. i Milton, J. 2002."FCE Listening &amp;Speaking Skills for the Cambridge FCE Examination 1" Express Publishing</b>  <b>Evans, V. i Milton, J. 2002."FCE Listening &amp;Speaking Skills for the Cambridge FCE Examination 2" Express Publishing</b>  <b>Evans, V. i Milton, J. 2002."FCE Listening &amp;Speaking Skills for the Cambridge FCE Examination 3" Express Publishing</b>  <b>Virginia Evans , Jenny Dooley FCE Practice Tests 1 i 2,</b>  <b>CAE Practice Tests Plus 1 Alan Stanton and Susan Morris; Longman</b>  <b>CAE Practice Tests Virginia Evans; Express Publishing</b></p>
5	<p><b>Ellis, R., Tomlinson, B. (1989): Reading Advanced, Oxford: Oxford University Press.</b>  <b>Jeffries, L., Mikulecky, B.S. (2007): Advanced Reading Power, New York: Pearson, Longman.</b></p>
6	
7	
8	

**Literatura uzupełniająca:**

1	1) Macpherson, R. (2001): <i>Advanced Written English</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN. Macpherson, R. (2004): <i>English for Writers and Translators</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN. Macpherson, R. (2004): <i>English for Academic Purposes</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
2	Norman, Davis, Ulf Levihn and Jan Anders Hedenquist. <i>Communicative Ideas</i> . Trappes-Lomax, Hugh. <i>Oxford Learner's Wordfinder Dictionary</i> . Ladousse, Gillian. <i>Role Play</i> .
3	Evans, V., Dooley J., <i>Companion FCE Practice Tests 1 i 2</i> .
4	
5	
6	
7	
8	

.....  
.....

Koordynator modułu (przedmiotu)

podpis

.....  
.....

Dyrektor Instytutu

pieczęć i podpis

**Nazwa przedmiotu: Praktyczna nauka j. niemieckiego z elementami językozn.**

**Opis modułu kształcenia**

Nazwa modułu (przedmiotu)	Praktyczna nauka języka niemieckiego z elementami językoznawstwa			Kod podmiotu						
Kierunek studiów	Filologia									
Profil kształcenia	Ogólnoakademicki									
Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia									
Specjalność	Filologia angielska z językiem niemieckim, specjalizacja nauczycielska									
Forma studiów	stacjonarne									
Semestr studiów	2									
Tryb zaliczenia przedmiotu		Egzamin	Zajęcia z zakresu nauk podstawowych			Tak/Nie				
Formy zajęć i inne	Liczba godzin zajęć w semestrze			Liczba punktów ECTS			Sposób ustalania oceny z przedmiotu			
	Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Całkowita	1	Zajęcia kontaktowe		6	Zajęcia praktyczne	1,2
Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć										
Wykład										
Ćwiczenia										
Laboratorium	45	15	30	Test pisemny					70%	
Projekt										
Seminarium										
				Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie, kolokwia z kolejnych partii materiału					30%	

<b>Razem:</b>	225	75	150		Razem	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)	Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi
Wiedza	1.	Ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_W01	H1A_W01	
	2.	Ma świadomość i elementarną wiedzę na temat kompleksowej natury języka niemieckiego oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_W05	H1A_W09	
	3.	Ma podstawową wiedzę na temat interpretacji tekstów i umie je interpretować	Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_W07	H1A_W07	
	4.					
Umiejętności	1.	Ma znajomość języka niemieckiego na poziomie B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ)	Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie test pisemny	K_U29	H1A_U10	
	2.	Umie szukać i użytkować informacje z wykorzystując różne źródła	Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_U09	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03	
	3.	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę korzystając ze słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych źródeł	Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_U10	H1A_U01 H1A_U03	
	4.	Umie z pomocą nauczyciela dokonać analizy gramatycznej, morfologicznej i składniowej zdań	Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_U20	H1A_U08 H1A_U10	
Kompetencje społeczne	1.	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i rozumie potrzebę doksztalcania się	Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie	K_K01	H1A_K01	
	2.	Potrafi odpowiednio określać priorytety służące realizacji określonych zadań	Udział w zajęciach, bieżące przygotowanie,	K_K03	H1A_K03	

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	
Ćwiczenia	
Laboratorium / Ćwiczenia praktyczne	mgr Małgorzata Kurpiel
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Laboratorium / ćwiczenia praktyczne	Metody dydaktyczne	konwersacje praca indywidualna iw grupach ćwiczenia fonetyczne audio	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Zdania poboczne ze spójnikami "weil" i "dass", zdania celowe, stopniowanie przymiotnika, czasowniki zwrotne, deklinacja przymiotnika, stopniowanie przymiotnika, tworzenie strony biernej Präsens, zdania względne, liczebniki główne i porządkowe, tworzenie czasów przeszłych - formy czasowników mocnych i nieregularnych. Pisanie - proste formy, pisanie kreatywne z uwzględnieniem poprawności gramatycznej. Czytanie - rozumienie tekstu czytanego, z uwzględnieniem poprawnej wymowy (czytanie na głos)		15
2.	Konwersacje: zakazy, nakazy, wyrażanie chęci i życzeń, czynności codzienne, wydarzenia nierealne (sny), żywienie (restauracja, piekarnia, sklep spożywczy, przepisy kulinarne), życie towarzyskie, wygląd osób i przedmiotów, media (prasa, radio, telewizja). Fonetyka - samogłoski krótkie i długie, dyftongi, intonacja zdaniowa		15
3.			

<b>Razem liczba godzin:</b>	<b>30</b>
-----------------------------	-----------

**Literatura podstawowa:**

<b>1</b>	Hartmut Aufderstraße, Jutta Müller, Thomas Storz, Lagune 2, Kursbuch, Arbeitsbuch, Hueber 2006
<b>2</b>	Ursula Hirschfeld, Kerstin Reinke, Eberhard Stock, Phonothek intensiv. Arbeitsbuch, Langenscheidt
<b>3</b>	Materiały własne
<b>4</b>	
<b>5</b>	
<b>6</b>	
<b>7</b>	
<b>8</b>	

**Literatura uzupełniająca:**

<b>1</b>	Dreyer / Schmitt, Übungen zur deutschen Grammatik, rechnerisch
<b>2</b>	Stanisław Bęza, Nowe Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego, Wydawnictwo Szkolne PWN
<b>3</b>	
<b>4</b>	
<b>5</b>	
<b>6</b>	
<b>7</b>	
<b>8</b>	

**Nazwa przedmiotu: Kultura z elementami historii krajów anglojęzycznego obszaru językowego**

<b>Nazwa modułu (przedmiotu)</b>		Kultura z elementami historii krajów anglojęzycznego obszaru językowego				<b>Kod podmiotu</b>				
Kierunek studiów		Filologia								
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki								
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność		Filologia angielska z językiem niemieckim, specjalizacja nauczycielska								
Forma studiów		Studia stacjonarne								
Semestr studiów		2								
						<b>Zajęcia z zakresu nauk podstawowych</b>		Nie		
<b>Tryb zaliczenia przedmiotu</b>		zaliczenie		<b>Liczba punktów ECTS: 1</b>				Sposób ustalania oceny z przedmiotu		
<b>Formy zajęć i inne</b>		<b>Liczba godzin zajęć w semestrze</b>			Całkowita	1	Zajęcia kontaktowe	1,2	Zajęcia praktyczne	Waga w %
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	<b>Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć</b>					
Wykład		60	29	31	zaliczenie w formie pisemnej, dyskusja podczas wykładu					100%
Ćwiczenia										
Laboratorium										
Projekt										
Seminarium										
<b>Razem:</b>		60	29	31					Razem	100%
<b>Kategoria efektów</b>	<b>Lp.</b>	<b>Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)</b>			<b>Sposoby weryfikacji efektu kształcenia</b>		<b>Efekty kierunkowe</b>	<b>Efekty obszarowe</b>	<b>Uwagi</b>	
Wiedza	1.	Student ma uporządkowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach literatury i kultury anglojęzycznej			Zaliczenie, sprawdzenie wiedzy ogólnej studenta podczas wykładu poprzez pytania i dyskusję		K_W09	H1A_W04 H1A_W10		



	2.	Student ma elementarną wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane)	Zaliczenie, sprawdzenie wiedzy ogólnej studenta podczas wykładu poprzez pytania i dyskusję	K_W03	H1A_W05	
	3.	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów anglojęzycznych	Zaliczenie, sprawdzenie wiedzy ogólnej studenta podczas wykładu poprzez pytania i dyskusję	K_W10	H1A_W10	
	4.	Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	Weryfikacja podstawowej wiedzy na zajęciach	K_W01	H1A_W01	
Umiejętności	1.	Student posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu literaturoznawstwa i kulturoznawstwa	Zaliczenie	K_U02	H1A_U02 H1A_U04	
	2.	Student rozwija umiejętności językowe, tak aby jego poziom w przyszłości był zbliżony do rodzimej znajomości języka angielskiego na poziomie C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ)	uczestnictwo w wykładach	K_U01	H1A_U10	
	3.	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła	Zaliczenie	K_U09	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U06	
	4.	Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie wybranej specjalizacji dyplomowej	Zaliczenie	K_U10	H1A_U02 H1A_U03 H1A_U04	
Kompetencje społeczne	1.	Student potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań	Uczestnictwo w zajęciach i przygotowanie do zaliczenia	K_K03	H1A_K03	
	2.	Student ma świadomość znaczenia nauk humanistycznych dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach	Uczestnictwo w zajęciach i przygotowanie do zaliczenia	K_K09	H1A_K01 H1A_K05	
	3.	Student uczestniczy w życiu kulturalnym i korzysta z różnych mediów i różnych jego form	Uczestnictwo w zajęciach i przygotowanie do zaliczenia	K_K06	H1A_K01 H1A_K03 H1A_K05 H1A_K06	
	4.	Student charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności	Uczestnictwo w zajęciach i przygotowanie do zaliczenia	K_K11	H1A_K01 H1A_K03 H1A_K05 H1A_K06	

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	dr Agnieszka Kaczmarek
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych, Dyskusja
<b>L.p.</b>	<b>Tematyka zajęć</b>	
<b>1.</b>	<b>Ameryka przed Kolumbem i okres kolonialny</b>	
<b>2.</b>	<b>Purytanie Nowej Anglii</b>	
<b>3.</b>	<b>Powstanie państwa amerykańskiego</b>	
		<b>Liczba godzin</b>
		<b>2</b>
		<b>2</b>
		<b>2</b>

4.	<b>Początki państwa amerykańskiego</b>	2
5.	<b>Okres Wojny Secesyjnej</b>	2
6.	<b>Czas rekonstrukcji</b>	2
7.	<b>Lata wzrostu po Wojnie Secesyjnej</b>	2
8.	<b>Ameryka w okresie I wojny światowej</b>	2
9.	<b>Lata dwudzieste</b>	2
10.	<b>New Deal Roosevelta</b>	2
11.	<b>Ameryka po II wojnie światowej</b>	2
12.	<b>Ameryka po II wojnie światowej</b>	2
13.	<b>Ameryka po II wojnie światowej</b>	2
14.	<b>Dziedzictwo kulturowe USA</b>	2
15.	<b>Dziedzictwo kulturowe USA</b>	2
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>30</b>

**Literatura podstawowa:**

1	Carlisle, Rodney P. (ed.). <i>Handbook to life in America. Contemporary America 1970 to the Present</i> . New York: Facts On File 2009.
2	Bigsby, Christopher (ed.). <i>The Cambridge Companion to Modern American Culture</i> . Cambridge 2006.
3	O’Callaghan, Bryn. <i>An Illustrated History of the USA</i> . Longman 2005.
4	Edukacyjne strony internetowe, np. Voice of America
5	
6	
7	
8	

**Literatura uzupełniająca:**

1	Gołębiowski, Marek. <i>Dzieje Kultury Stanów Zjednoczonych</i> . Warszawa 2007.
2	Crowther, Jonathan and Kathryn Kavanagh. <i>Oxford Guide to British and American Culture</i> . Oxford 2004.
3	
4	
5	
6	
7	
8	

Nazwa przedmiotu: **Gramatyka opisowa języka angielskiego**

**Państwowa Wyższa Szkoła**

**Zawodowa w Nysie**

**Instytut**  
**ut** **Neofilologii**

**Opis modułu kształcenia**

Nazwa modułu (przedmiotu)	Gramatyka opisowa języka angielskiego	Kod przedmiotu	S-FIL-I-A-FIL-GOJA_II
Kierunek studiów	Filologia		
Profil kształcenia	Ogólnoakademicki		
Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia		

Specjalność	Filologia angielska z językiem niemieckim, specjalizacja nauczycielska
Forma studiów	Studia stacjonarne
Semestr studiów	2

Tryb zaliczenia przedmiotu				Egzamin		Liczba punktów ECTS				Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne	L. godz. zajęć w sem.			Całkowita	3	zajęcia kontaktowe	2,5	zajęcia praktyczne	1,2	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć	Waga w %
	Całkowita	Pracy studenta	Kontaktowe								
Wykład	50	20	30							egzamin pisemny -- test wyboru	50%
Ćwiczenia	0										
Ćwiczenia praktyczne	0										
Projekt	0										
Seminarium	50	20	30							ocena ustna pracy studenta w czasie zajęć, ocena poprawności wykonania ćwiczeń na zajęciach	50%
Egzamin	13	12	1								
Konsultacje	1		1								
	0										
	0										
<b>Razem:</b>	<b>114</b>	<b>52</b>	<b>62</b>							<b>Razem</b>	<b>100%</b>

Kategoria efektów	L.p.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)	Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi
Wiedza	1.	zna kryteria opisu i klasyfikacji głosek	test wyboru, odpowiedź ustna na zajęciach	K_W05,	H1A_W09	
	2.	zna podstawową terminologię z fonetyki, fonologii i morfologii	test wyboru, odpowiedź ustna na zajęciach	K_W02, K_W04,	H1A_W02, H1A_W03 H1A_W03	
	3.	zna wybrane teorie i tendencje w opisie języka	test wyboru	K_W06, K_W05, K_W03 K_W08	H1A_W04, H1A_W09 H1A_W04 H1A_W04, H1A_W10	
	4.	zna podstawową klasyfikację morfologiczną	test wyboru, odpowiedź na zajęciach	K_W04 K_W06	H1A_W03 H1A_W04, H1A_W09	
Umiejętności	1.	potrafi stosować terminologię opisując fakty językowe	test wyboru, odpowiedź ustna na zajęciach	K_U02	H1A_U02, H1_U04	

	2.	potrafi analizować transkrypcję fonetyczną i w oparciu o nią opisywać podstawowe procesy fonetyczne oraz rozróżniać główne odmiany angielskiego	test wyboru, odpowiedź ustna na zajęciach	K_U03, K_U02	H1A_U05 H1A_U02, H1_U04	
	3.	rozumie teksty z literatury przedmiotu	test wyboru, odpowiedź ustna na zajęciach	K_U09	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U06	
	4.	potrafi na konkretnym przykładzie opisać wybrany proces fonetyczny i wyjaśnić pojęcie morfologiczne	test wyboru, odpowiedź ustna na zajęciach	K_U02	H1A_U02, H1_U04	
Kompetencje społeczne	1.	jest świadomy różnorodności i zmienności języka, dzięki czemu jest bardziej otwarty na odmienność kulturową	test wyboru	K_K05	H1A_K01, H1A_K05, H1A_K06	
	2.	posiada umiejętność krytycznego myślenia i interpretowania komunikatu językowego	odpowiedź ustna na zajęciach	K_K05	H1A_K01, H1A_K05, H1A_K06	
	3.					
	4.					

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	dr Mariusz Kamiński
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	dr Mariusz Kamiński

### Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	W ramach fonetyki i fonologii omawiane są następujące zagadnienia: klasyfikacja głosek angielskich, sposoby transkrypcji wymowy, narządy mowy, kryteria opisu spółgłosek i samogłosek, wybrane aspekty fonetyczne i fonemiczne odmian języka angielskiego, pojęcie normy w języku, elementy fonetyki suprasegmentalnej, cechy mowy łączonej. Wykłady z morfologii koncentrują się wokół podstawowych zagadnień morfologii fleksyjnej i derywacyjnej. Omawiane zagadnienia to: wyraz, jednostka leksykalna, morfem i jego rodzaje, alomorf i jego rodzaje, derywat, złożenie, relacja między morfemem a znaczeniem.		30

2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>30</b>

Ćwiczenia	Metody dydaktyczne		
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
<b>Razem liczba godzin:</b>			<b>0</b>

Ćwiczenia praktyczne	Metody dydaktyczne		
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.			
2.			

3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>0</b>

Projekt		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
<b>Razem liczba godzin:</b>			<b>0</b>

Seminarium		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin

1.	1. Sposoby zapisu wymowy. Transkrypcja fonetyczna. 2. Narządy mowy. Klasyfikacja spółgłosek. 3. Spółgłoski zwarto-wybuchowe. 4. Spółgłoski zwarto-szczelinowe i szczelinowe. 5-6. Spółgłoski nosowe. Spółgłoski boczne. 7. Spółgłoski rotujące. Półsamogłoski. 8. Samogłoski. 9. Dyftongi, tryftongi. 10-11. Sylaba. 12. Cechy mowy łączonej. 13. Wyraz a jednostka leksykalna. 14. Rodzaje morfemów. Alomorfy. 15. Derywaty i złożenia.	30
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>30</b>

**Literatura podstawowa:**

1	Cruttenden, A. (1997). <i>Gimson's Pronunciation of English</i> . London: Edward Arnold. Sobkowiak, W. (2001). <i>English Phonetics for Poles</i> . Poznań. Wydawnictwo Poznańskie. Carstairs-McCarthy, A. (2002). <i>An Introduction to English Morphology</i> . Edinburgh: University Press
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

**Literatura uzupełniająca:**

1	Ladefoged, P. (2006). <i>A Course in Phonetics</i> . Boston: Thomson Wadsworth.
2	Roach, P. (2000). <i>English Phonetics and Phonology</i> . Cambridge University Press.
3	
4	
5	

6	
7	
8	

Koordinator modułu (przedmiotu)

podpis

Dyrektor Instytutu

pieczęć i podpis

### Nazwa przedmiotu: Wstęp do literaturoznawstwa

Nazwa modułu (przedmiotu)		Wstęp do literaturoznawstwa				Kod podmiotu					
Kierunek studiów		Filologia									
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki									
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia									
Specjalność		Filologia angielska z językiem niemieckim, specjalizacja nauczycielska									
Forma studiów		Stacjonarne									
Semestr studiów		Drugi									
							Zajęcia z zakresu nauk podstawowych	Tak/Nie			
Tryb zaliczenia przedmiotu			Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS			Sposób ustalania oceny z przedmiotu			
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	1	Zajęcia kontaktowe		1,2	Zajęcia praktyczne	Waga w %
		Calkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe				Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć			
Wykład		45	15	30	Test pisemny					100%	
Ćwiczenia											
Laboratorium											
Projekt											
Seminarium											
<b>Razem:</b>										Razem	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi			
Wiedza	1.	Ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu literaturoznawstwa w systemie nauk oraz o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej			Test pisemny	K_W01	H1A_W01				
	2.	Ma podstawową wiedzę o powiązaniach literatury z innymi dyskursami			Test pisemny	K_W03	H1A_W05				
	3.	Zna podstawową terminologię literaturoznawczą			Test pisemny	K_W02	H1A_W02; H1A_W03				
	4.	Potrafi interpretować i krytycznie analizować teksty literackie			Test pisemny	K_W07	H1A-W07				
Umiejętności	1.	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu literaturoznawstwa			Test pisemny	K_U02	H1A_U02				
	2.	Potrafi przeanalizować tekst literacki uwzględniając kontekst kulturowy			Test pisemny	K_U03	H1A_U05				
	3.	Potrafi rozróżnić różne gatunki literackie			Test pisemny	K_U04	H1A_U05				
	4.										
	1.	Potrafi odpowiednio określać priorytety służące			Test pisemny	K_K03	H1A_K03				



Kompetencje społeczne		realizacji określonych zadań				
	2.					
	3.					
	4.					

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	Dr hab. Ilona Dobosiewicz, prof. PWSZ w Nysie
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	Wykład z użyciem multimediów
<b>L.p.</b>	<b>Tematyka zajęć</b>	
<b>Liczbę godzin</b>		
1.	Czym jest tekst literacki	2
2.	Podstawowe pojęcia literaturoznawstwa	2
3.	Teoria i krytyka literatury – przegląd historyczny	2
4.	Związki pomiędzy literaturą a innymi dyskursami	2
5.	Styl literacki	2
6.	Figury stylistyczne	2
7.	Poezja: ogólna charakterystyka	2
8.	Prozodia	2
9.	Dramat: ogólna charakterystyka	2
10.	Dramat: gatunki	2
11.	Proza: ogólna charakterystyka	2
12.	Powieść	2
13.	Inne formy prozatorskie	2
14.	Realizm, impresjonizm, symbolizm	2
15.	Analiza wybranych utworów	2
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>30</b>

#### Literatura podstawowa:

1	Brooks, C. i Warren R.P. <i>Understanding Poetry</i>
2	Cuddon, J.A. <i>Dictionary of Literary Terms</i>
3	Eagleton, T. <i>Literary Theory: An Introduction</i>
4	
5	
6	
7	
8	

#### Literatura uzupełniająca:

1	Abrams, M.H. <i>A Glossary of Literary Terms</i>
2	Baldick, Ch. <i>The Concise Oxford Dictionary of Literary Terms.</i>

3	
4	
5	
6	
7	
8	

### Nazwa przedmiotu: Wstęp do językoznawstwa

Nazwa modułu (przedmiotu)		Wstęp do językoznawstwa			Kod podmiotu						
Kierunek studiów		Filologia									
Profil kształcenia		Ogólnoakademicki									
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia									
Specjalność		Filologia angielska z językiem niemieckim – specjalizacja nauczycielska									
Forma studiów		Stacjonarne									
Semestr studiów		2									
					Zajęcia z zakresu nauk podstawowych		Nie				
Tryb zaliczenia przedmiotu		Egzamin		Liczba punktów ECTS				Sposób ustalania oceny z przedmiotu			
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	2	Zajęcia kontaktowe	1	Zajęcia praktyczne	-	Waga w %
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć						
Wykład		55	25	30	Test pisemny - pytania otwarte					100%	
Ćwiczenia											
Laboratorium											
Projekt											
Seminarium											
<b>Razem:</b>		55	25	30						Razem	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia		Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi		
Wiedza	1.	Zna podstawową terminologię w zakresie językoznawstwa angielskiego			Test pisemny – pytania otwarte		K_W02	H1A_W02 H1A_W03			
	2.	Ma podstawową wiedzę o istocie i znaczeniu badań językoznawczych			Test pisemny – pytania otwarte		K_W04	H1A_W03			
	3.	Ma podstawową wiedzę o podstawowych kierunkach rozwoju i nowych osiągnięciach z zakresu językoznawstwa			Test pisemny – pytania otwarte		K_W11	H1A_W06			
	4.										
Umiejętności	1.	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi z zakresu językoznawstwa			Test pisemny – pytania otwarte		K_U02	H1A_U02 H1A_U04			
	2.	Potrafi posługiwać się dyskursem językoznawczym			Test pisemny – pytania otwarte		K_U13	H1A_U06 H1A_U10			
	3.										
	4.										
Kompetencje społeczne	1.										
	2.										
	3.										
	4.										

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	dr Elżbieta Szymańska-Czaplak
Ćwiczenia	

Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Wykład		Metody dydaktyczne	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Pochodzenia języka i jego właściwości; fonetyka, morfologia i składnia języka angielskiego; semantyka i pragmatyka		
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
<b>Razem liczba godzin:</b>			

#### Literatura podstawowa:

1	1. Yule, G. <i>The study of language</i> . Cambridge 2004
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

#### Literatura uzupełniająca:

1	1. Hayes, C., Ornstein, J., Gage, W. <i>The ABC's of Languages and Linguistics</i> . National Textbook Company 1991
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

**Nazwa przedmiotu: Przyg. psychol. – pedag. do naucz. na etapie przedszkoln.**

Nazwa modułu (przedmiotu)	<b>Przygotowanie psychologiczno-</b>	Kod przedmiotu	
---------------------------	--------------------------------------	----------------	--

		<b>pedagogiczne do nauczania na etapie przedszkolnym</b>							
Kierunek studiów		Filologia							
Profil kształcenia		ogólnoakademicki							
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia							
Specjalność		Filologia germańska z językiem angielskim, specjalizacja nauczycielska							
Forma studiów		stacjonarne							
Semestr studiów		2							
					Zajęcia z zakresu nauk podstawowych		Nie		
Tryb zaliczenia przedmiotu			zaliczenie na ocenę		Liczba punktów ECTS			Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze		Całkowita	2	Zajęcia kontaktowe	1		Zajęcia praktyczne
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć				Waga w %
Wykład		45	15	30	stała obserwacja, test pisemny				100%
Ćwiczenia									
Laboratorium									
Projekt									
Seminarium									
Egzamin									
Konsultacje		2		2					
Razem:		47	15	32	Razem				100 %
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi	
Wiedza	1.	posiada wiedzę psychologiczno - pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania - na etapie przedszkolnym			stała obserwacja, test pisemny	K_W13	H1A_W01 H1A_U03 H1A_U09		
	2.	posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartej doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu - na etapie przedszkolnym			stała obserwacja, test pisemny	K_W14	H1A_W03 H1A_U05 H1A_U06		
	3.	posiada wiedzę na temat metodyki wykonywania zadań - norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w obszarze działalności pedagogicznej (nauczanie w szkołach ogólnodostępnych) - na etapie przedszkolnym			stała obserwacja, test pisemny	K_W15	H1A_W01 H1A_U03 H1A_U04 H1A_W06 H1A_U07		
	4.	posiada wiedzę na temat etyki zawodu nauczyciela na etapie przedszkolnym			stała obserwacja, test pisemny	K_W16	H1A_W01 H1A_U02 H1A_U07		
	5.	posiada podstawową wiedzę na temat wychowania i kształcenia, w tym ich filozoficznych, społeczno-kulturowych i pedagogicznych aspektach na etapie przedszkolnym			stała obserwacja, test pisemny	K_W17	H1A_W05 H1A_U06		
	6.	posiada wiedzę na temat współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów na etapie przedszkolnym			stała obserwacja, test pisemny	K_W18	H1A_W05 H1A_U06		
	7.	posiada wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju i awansu zawodowego - na etapie przedszkolnym			stała obserwacja, test pisemny	K_W19	H1A_W05 H1A_U06		
	8.	posiada wiedzę na temat bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych i wychowawczych, do pracy w których uzyskuje przygotowanie - na etapie przedszkolnym			stała obserwacja, test pisemny	K_W20	H1A_W06		
Umiejętności	1.	posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych przedszkola, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów na etapie przedszkolnym			stała obserwacja, test pisemny	K_U16	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09		
	2.	wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów na etapie przedszkolnym			stała obserwacja, test pisemny	K_U17	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09		
	3.	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu			stała obserwacja,	K_U22	H1A_U01		

		pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji - na etapie przedszkolnym	test pisemny		H1A_U02 H1A_U09	
	4.	potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki, psychologii oraz dydaktyki i metodyki szczegółowej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych na etapie przedszkolnym	stała obserwacja, test pisemny	K_U23	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
	5.	posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków na etapie przedszkolnym	stała obserwacja, test pisemny	K_U24	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
	6.	potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi	stała obserwacja, test pisemny	K_U26	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
	7.	potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych oraz wykorzystywać nowoczesne technologie do pracy dydaktycznej,	stała obserwacja, test pisemny	K_U27	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
	8.	potrafi pracować z uczniami, indywidualizować zadania i dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów oraz zmian zachodzących w świecie i w nauce - na etapie przedszkolnym	stała obserwacja, test pisemny	K_U28	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
Kompetencje społeczne	1.	potrafi pracować w grupie, przyjmując różne w niej role	stała obserwacja, test pisemny	K_K01	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03	
	2.	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań	stała obserwacja, test pisemny	K_K03	H1A_K03	
	3.	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu	stała obserwacja, test pisemny	K_K04	H1A_K01 H1A_K03 H1A_K04	
	4.	jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych i wychowawczych) wynikających z roli nauczyciela na etapie przedszkolnym	stała obserwacja, test pisemny	K_K12	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03 H1A_K04	
	5.	jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela - na etapie przedszkolnym	stała obserwacja, test pisemny	K_K13	H1A_K02 H1A_K03 H1A_K04	
	6.	ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej - na etapie przedszkolnym	stała obserwacja, test pisemny	K_K14	H1A_K01 H1A_K03 H1A_K04	
	7.	odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne - na etapie przedszkolnym	stała obserwacja, test pisemny	K_K15	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03	

### Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	dr hab. Wiesław Sikorski, prof. PWSZ
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

### Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem prezentacji
--------	--------------------	-------------------------------------

L.p.	Tematyka zajęć	Liczba godzin
1.	Przedmiot i zadania edukacji przedszkolnej	
2.	Język pedagogiki przedszkolnej i psychologii wychowawczej	2
3.	Główne nurty w edukacji przedszkolnej	2
4.	Dokumenty i akty prawne regulujące edukację przedszkolną dzieci	2
5.	Formy edukacji przedszkolnej	2
6.	Psychopedagogika rozwoju małego dziecka	2
7.	Model opieki nad dzieckiem w wieku przedszkolnym	2
8.	Psychopedagogika zabawy	2
9.	Zajęcia psychokorekcyjne i kompensacyjne	2
10.	Diagnoza i terapia psychopedagogiczna	2
11.	Wspomaganie rozwoju małego dziecka	2
12.	Zaburzenia emocjonalne, zachowania i rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym	2
13.	Techniki relaksacyjne stosowane w pracy z małym dzieckiem	2
14.	Psychologiczne koncepcje uczenia się	2
15.	Stosunki z rówieśnikami	2
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>30</b>

#### Literatura podstawowa:

1	Kunowski S., Podstawy współczesnej pedagogiki, Wydaw. Salezjańskie, Warszawa 2004
2	Niemierko B., Między oceną szkolną a dydaktyką: bliżej dydaktyki, WSiP, Warszawa 1997.
3	Śliwerski B., Współczesne teorie i nurty wychowania, wyd. 5, Impuls, Kraków 2005.
4	Encyklopedia pedagogiczna XXI wieku, t. I-VII, T. Pilch (red.), Warszawa: Wydawnictwo Akademickie Żak, 2003-2008.
5	Sikorski W., Psychologia osiągnięć szkolnych uczniów. Czynniki konwencjonalne i niekonwencjonalne, Oficyna Wydawnicza Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nysie, Nysa 2005.
6	Dembo M.N., Stosowana psychologia wychowawcza, WSiP, Warszawa 1997.
7	Vasta R., Marshall M.H., Scott A.M., Psychologia dziecka, WSiP, Warszawa 1995.
8	Mietzel G., Psychologia dla nauczycieli. Jak wykorzystać teorie psychologiczne w praktyce dydaktycznej, GWP, Gdańsk w2009.

#### Literatura uzupełniająca:

1	Niemierko B., Diagnostyka edukacyjna, PWN, Warszawa 2009.
2	Dey Ch., Nauczyciel z pasją. Jak zachować entuzjazm i zaangażowanie w pracy, GWP, Gdańsk 2008.
3	Brophy J., Motywowanie uczniów do nauki, PWN, Warszawa 2002.
4	Schaffer R., Psychologia dziecka, PWN, Warszawa 2009.
5	Dabrowska-Jabłońska I., Terapia pedagogiczna. Wybrane zagadnienia teoretyczne i praktyczne, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2012.

**Nazwa przedmiotu: Przyg. psychol. – pedag. do naucz. na etapie szkoln.**

Nazwa modułu (przedmiotu)		<b>Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do nauczania na etapie szkolnym</b>				Kod podmiotu				
Kierunek studiów		Filologia								
Profil kształcenia		ogólnoakademicki								
Poziom studiów		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność		Filologia germańska z językiem angielskim, specjalizacja nauczycielska								
Forma studiów		stacjonarne								
Semestr studiów		2								
						Zajęcia z zakresu nauk podstawowych		Nie		
Tryb zaliczenia przedmiotu		zaliczenie na ocenę		Liczba punktów ECTS				Sposób ustalania oceny z przedmiotu		
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze		Całkowita	2	Zajęcia kontaktowe	1	Zajęcia praktyczne	0	Waga w %
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć					
Wykład		45	15	30	stała obserwacja, test pisemny				100%	
Ćwiczenia										
Laboratorium										
Projekt										
Seminarium										
Egzamin										
Konsultacje		2		2						
<b>Razem:</b>		<b>47</b>	<b>15</b>	<b>32</b>	<b>Razem</b>				<b>100 %</b>	
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)			Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi		
Wiedza	1.	posiada wiedzę psychologiczno - pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania - na 1 i 2 etapie kształcenia			stała obserwacja, test pisemny	K_W13	H1A_W01 H1A_U03 H1A_U09			
	2.	posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartej doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu - na 1 i 2 etapie kształcenia			stała obserwacja, test pisemny	K_W14	H1A_W03 H1A_U05 H1A_U06			
	3.	posiada wiedzę na temat metodyki wykonywania zadań - norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w obszarze działalności pedagogicznej (nauczanie w szkołach ogólnodostępnych) - na 1 i 2 etapie kształcenia			stała obserwacja, test pisemny	K_W15	H1A_W01 H1A_U03 H1A_U04 H1A_W06 H1A_U07			
	4.	posiada wiedzę na temat etyki zawodu nauczyciela na 1 i 2 etapie kształcenia			stała obserwacja, test pisemny	K_W16	H1A_W01 H1A_U02 H1A_U07			
	5.	posiada podstawową wiedzę na temat wychowania i kształcenia, w tym ich filozoficznych, społeczno-kulturowych i pedagogicznych aspektach na etapie przedszkolnym na 1 i 2 etapie kształcenia			stała obserwacja, test pisemny	K_W17	H1A_W05 H1A_W06			
	6.	posiada wiedzę na temat współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów na 1 i 2 etapie kształcenia			stała obserwacja, test pisemny	K_W18	H1A_W05 H1A_U06			
	7.	posiada wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju i awansu zawodowego - na 1 i 2 etapie kształcenia			stała obserwacja, test pisemny	K_W19	H1A_W05 H1A_U06			
	8.	posiada wiedzę na temat bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych i wychowawczych, do pracy w których uzyskuje przygotowanie - na 1 i 2 etapie kształcenia			stała obserwacja, test pisemny	K_W20	H1A_W06			
Umiejętności	1.	posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów na 1 i 2 etapie kształcenia			stała obserwacja, test pisemny	K_U16	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09			

	2.	wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów na etapie przedszkolnym	stała obserwacja, test pisemny	K_U17	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
	3.	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji - na 1 i 2 etapie kształcenia	stała obserwacja, test pisemny	K_U22	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
	4.	potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki, psychologii oraz dydaktyki i metodyki szczegółowej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz doboru strategii realizowania działań praktycznych na 1 i 2 etapie kształcenia	stała obserwacja, test pisemny	K_U23	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
	5.	posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków na 1 i 2 etapie kształcenia	stała obserwacja, test pisemny	K_U24	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
	6.	potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi	stała obserwacja, test pisemny	K_U26	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
	7.	potrafi dobrać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych oraz wykorzystywać nowoczesne technologie do pracy dydaktycznej,	stała obserwacja, test pisemny	K_U27	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
	8.	potrafi pracować z uczniami, indywidualizować zadania i dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów oraz zmian zachodzących w świecie i w nauce - na 1 i 2 etapie kształcenia	stała obserwacja, test pisemny	K_U28	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
Kompetencje społeczne	1.	potrafi pracować w grupie, przyjmując różne w niej role	stała obserwacja, test pisemny	K_K01	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03	
	2.	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań	stała obserwacja, test pisemny	K_K03	H1A_K03	
	3.	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu	stała obserwacja, test pisemny	K_K04	H1A_K01 H1A_K03 H1A_K04	
	4.	jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych i wychowawczych) wynikających z roli nauczyciela na etapie przedszkolnym na 1 i 2 etapie kształcenia	stała obserwacja, test pisemny	K_K12	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03 H1A_K04	
	5.	jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela - na 1 i 2 etapie kształcenia	stała obserwacja, test pisemny	K_K13	H1A_K02 H1A_K03 H1A_K04	
	6.	ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej - na etapie przedszkolnym	stała obserwacja, test pisemny	K_K14	H1A_K01 H1A_K03 H1A_K04	
	7.	odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne - na etapie przedszkolnym na 1 i 2 etapie kształcenia	stała obserwacja, test pisemny	K_K15	H1A_K01 H1A_K02 H1A_K03	

## Prowadzący

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stożenie naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	dr hab. Wiesław Sikorski, prof. PWSZ
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	



## Treści kształcenia

Wykład		Metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem prezentacji
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Kompetencje psychologiczne i pedagogiczne nauczyciela		2
2.	Dzieje wychowania i myśli pedagogicznej: wybrane prądy i kierunki w pedagogice XIX i XX wieku, najnowsze tendencje we współczesnej pedagogice szkolnej.		2
3.	Psychologiczne badania nad uczeniem się w szkole		2
4.	Taksonomia celów nauczania		2
5.	Zasady nauczania (poglądowości, dostępności, stopniowania trudności, systematyczności i logicznej kolejności, trwałości)		2
6.	Przewidywanie powodzenia w pracy nauczyciela		2
7.	Motywowanie uczniów do nauki		2
8.	Zmienne osobowościowe a uczenie się w szkole (lęk, potrzeba osiągnięć, poziom aspiracji, cechy osobowości)		2
9.	Zdolności a uczenie się w szkole		2
10.	Tworzenie grup uczniowskich		2
11.	Wyrównywanie szans edukacyjnych		2
12.	Komunikacyjne środowisko nauczania i uczenia się		2
13.	Trudności w uczeniu się – przyczyny, rodzaje, konsekwencje, kompleksowa pomoc, terapia		2
14.	Kreowanie skutecznego klimatu nauczania		2
15.	Pomiar osiągnięć szkolnych		2
<b>Razem liczba godzin:</b>			<b>30</b>

### Literatura podstawowa:

1	Kunowski S., Podstawy współczesnej pedagogiki, Wydaw. Salezjańskie, Warszawa 2004
2	Niemierko B., Między oceną szkolną a dydaktyką: bliżej dydaktyki, WSiP, Warszawa 1997.
3	Śliwowski B., Współczesne teorie i nurty wychowania, wyd. 5, Impuls, Kraków 2005.
4	Encyklopedia pedagogiczna XXI wieku, t. I-VII, T. Pilch (red.), Warszawa: Wydawnictwo Akademickie Żak, 2003-2008.
5	Sikorski W., Psychologia osiągnięć szkolnych uczniów. Czynniki konwencjonalne i niekonwencjonalne, Oficyna Wydawnicza Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nysie, Nysa 2005
6	Mietzel G., Psychologia dla nauczycieli. Jak wykorzystać teorie psychologiczne w praktyce dydaktycznej, GWP, Gdańsk w2009.
7	Dryden G., Vos J., Rewolucja w uczenie, Wydawnictwo Moderski i S-ka, Poznań 2003.
8	Karkowska M., Nauczyciel i uczeń. Interakcje wartości w klasie szkolnej, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 2005.

### Literatura uzupełniająca:

1	Niemierko B., Diagnostyka edukacyjna, PWN, Warszawa 2009.
2	Dey Ch., Nauczyciel z pasją. Jak zachować entuzjazm i zaangażowanie w pracy, GWP, Gdańsk 2008.
3	Brophy J., Motywowanie uczniów do nauki, PWN, Warszawa 2002.
4	Sztejnberg A., Komunikacyjne środowisko nauczania i uczenia się, Astrum, Wrocław2006.
5	Dabrowska-Jabłońska I., Terapia pedagogiczna. Wybrane zagadnienia teoretyczne i praktyczne, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2012.

### Nazwa przedmiotu: Podstawy dydaktyki

Nazwa modułu (przedmiotu)	Podstawy dydaktyki	Kod podmiotu	
Kierunek studiów	Filologia		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		
Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia		
Specjalność	Filologia angielska z językiem niemieckim, specjalizacja nauczycielska		
Forma studiów	Studia stacjonarne		
Semestr studiów	2		
		<b>Zajęcia z zakresu nauk podstawowych</b>	Nie

Tryb zaliczenia przedmiotu			Liczba punktów ECTS					Sposób ustalania oceny z przedmiotu
Formy zajęć i inne	Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	1	Zajęcia kontaktowe	1,2	
	Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów kształcenia w ramach form zajęć				Waga w %
Wykład	41	10	31	Test pisemny				100%
Ćwiczenia								
Laboratorium								
Projekt								
Seminarium								
<b>Razem:</b>	41	10	31	Razem				100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)		Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty obszarowe	Uwagi	
Wiedza	1.	Student posiada wiedzę w zakresie różnic indywidualnych kształtujących proces uczenia się oraz indywidualizacji procesu nauczania. Student rozpoznaje indywidualne uwarunkowania i potrzeby uczniów na poszczególnych etapach kształcenia.		Test pisemny	K_W13 K_W18 K_W17	H1A_W01 H1A_W03 H1A_W09 H1A_W05 H1A_W06 H1A_W05 H1A_W06		
	2.	Student posiada wiedzę w zakresie technik i strategii kierowania klasą, w tym radzenia sobie z problemami pedagogicznymi.		Test pisemny	K_W15 K_W17 K_W18	H1A_W01 H1A_W03 H1A_W04 H1A_W06 H1A_W07 H1A_W05 H1A_W06 H1A_W05 H1A_W06		
	3.	Student posiada wiedzę z zakresu oceniania i ewaluacji wyników procesu kształcenia.		Test pisemny	K_W15 K_W16 K_W18	H1A_W01 H1A_W03 H1A_W04 H1A_W06 H1A_W07 H1A_W05 H1A_W06		
	4.	Student posiada podstawową wiedzę z zakresu planowania i organizacji pracy dydaktycznej.		Test pisemny	K_W15 K_W18	H1A_W01 H1A_W03 H1A_W04 H1A_W06 H1A_W07 H1A_W05 H1A_W06		

	5.	Posiada wiedzę o strukturze szkoły jako placówki edukacyjnej oraz formach jej działania.	Test pisemny	K_W15	H1A_W01 H1A_W03 H1A_W04 H1A_W06 H1A_W07	
Umiejętności	1.	Student potrafi zaproponować adekwatną do sytuacji edukacyjnej technikę ewaluacji wyników procesu kształcenia oraz wskazać jej ograniczenia.	Test pisemny	K_U23  K_U26  K_U27  K_U28  K_U16	H1A_U01 H1A_U03 H1A_U04  H1A_U01 H1A_U04  H1A_U01 H1A_U03 H1A_U10  H1A_U02 H1A_U04  H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09	
	2.	Podjąć decyzje dotyczące efektywnego kierowania klasą.	Test pisemny	K_U26  K_U23  K_U28  K_U22	H1A_U01 H1A_U04  H1A_U01 H1A_U03 H1A_U04  H1A_U02 H1A_U04  H1A_U01 H1A_U03 H1A_U04	
	3.	Podjąć decyzje pedagogiczne w obliczu pojawiających się problemów.	Test pisemny	K_U22  K_U23  K_U26	H1A_U01 H1A_U03 H1A_U04  H1A_U01 H1A_U03 H1A_U04  H1A_U01 H1A_U04	
	4.	Indywidualizować pracę z uczniami, uwzględniając czynniki osobowościowe, instytucjonalne i społeczne.	Test pisemny	K_U28  K_U22  K_U23  K_U24	H1A_U02 H1A_U04  H1A_U01 H1A_U03 H1A_U04  H1A_U01 H1A_U03 H1A_U04  H1A_U02 H1A_U03 H1A_U06 H1A_U01	
	5.	Podjąć decyzje dotyczące planowania i organizacji pracy dydaktycznej.	Test pisemny	K_U16  K_U22	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U09  H1A_U01 H1A_U03 H1A_U04	

				K_U23	H1A_U01 H1A_U03 H1A_U04	
				K_U26	H1A_U01 H1A_U04	
				K_U27	H1A_U01 H1A_U03 H1A_U10	
Kompetencje społeczne	1.	Student ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej.	Test pisemny	K_K14	H1A_K01 H1A_K03 H1A_K04	
	2.	Dostrzega i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.	Test pisemny	K_K04	H1A_K01 H1A_K03 H1A_K04	
	3.					
	4.					

<b>Forma zajęć</b>	<b>Prowadzący zajęcia</b> (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	dr Anna Konieczna
Cwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

#### Treści kształcenia

Wykład	Metody dydaktyczne	Wykład interaktywny wzbogacony prezentacjami multimedialnymi Lektura indywidualna	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	<b>Dydaktyka</b> jako subdyscyplina pedagogiczna. Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki. Dydaktyka ogólna a dydaktyki szczegółowe. Główne nurty myślenia o edukacji szkolnej i szkole.		2
2.	<b>Szkoła jako instytucja wspomagająca rozwój jednostki i społeczeństwa.</b> Modele współczesnej szkoły: tradycyjny, humanistyczny, refleksyjny i emancypacyjny. Szkolnictwo alternatywne. Program ukryty szkoły. Współczesne koncepcje nauczania. Modele profesjonalizmu i ich implikacje dla edukacji nauczycieli. Edukacja do refleksyjnej praktyki.		4
3.	<b>Proces nauczania – uczenia się.</b> Środowisko uczenia się. Szkolne uczenie się. Cele kształcenia - źródła, sposoby formułowania i rodzaje. Zasady dydaktyki. Metody nauczania. Organizacja procesu kształcenia i pracy uczniów. Lekcja (jednostka dydaktyczna) i jej budowa. Style i techniki pracy z uczniami. Formy organizacji uczenia się. Środki dydaktyczne.		4
4.	<b>System oświaty.</b> Organizacja i funkcjonowanie. Aspekty prawne funkcjonowania systemu oświaty i szkoły, elementy prawa oświatowego. Szkoła (w tym szkoła specjalna) i jej program. Europejski kontekst zmiany programu szkoły. Wzorce i modele programów nauczania. Programy przedmiotowe, międzyprzedmiotowe i blokowe. Programy autorskie. Ewaluacja programów. Treści nauczania. Plany pracy dydaktycznej.		4
5.	<b>Klasa szkolna</b> jako środowisko edukacyjne. Style kierowania klasą. Procesy społeczne w klasie. Integracja klasy szkolnej. Ład i dyscyplina w szkole i w klasie. Poznawanie uczniów i motywowanie ich do nauki. Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w klasie szkolnej. Edukacja włączająca. Indywidualizacja nauczania. Pomoc psychologiczno-		4

	pedagogiczna w szkole.	
6.	<b>Projektowanie działań edukacyjnych</b> w kontekście specjalnych potrzeb edukacyjnych oraz szczególnych uzdolnień uczniów. Kategorie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i charakterystyka ich funkcjonowania. Formy kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: przedszkola i szkoły ogólnodostępne, integracyjne oraz specjalne, klasy terapeutyczne, indywidualne nauczanie.	4
7.	<b>Diagnoza, kontrola i ocena wyników kształcenia.</b> Wewnątrzszkolny system oceniania, sprawdziany i egzaminy zewnętrzne. Ocenianie osiągnięć szkolnych uczniów oraz efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości pracy szkoły.	4
8.	<b>Język jako narzędzie pracy nauczyciela.</b> Porozumiewanie się w celach dydaktycznych – sztuka wykładania, sztuka zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów. Edukacyjne zastosowania mediów.	4
<b>Razem liczba godzin:</b>		<b>30</b>

**Literatura podstawowa w języku angielskim:**

A course in language teaching. Practice and theory / Penny Ur  
A foundation course for language teachers / Tom McArthur  
A guide to classroom observation / Rob Walker and Clem Adelman  
A practicum in TESOL. Professional development through teaching practice / Graham Crookes  
Principles of language learning and teaching / H. Douglas Brown  
Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy / H. Douglas Brown  
An introduction to foreign language learning and teaching / Keith Johnson  
Challenge and change in language teaching / Jane Willis and Dave Willis  
Foreign and second language learning. Language acquisition research and its applications for the classroom. / Littlewood  
Language teaching methodology. A textbook for teachers / David Nunan  
Learning teaching. A guidebook for English language teachers / Jim Scrivener  
New ways in teacher education / Donald Freeman with Steve Cornwell  
Observation. A course for teachers of English / Melanie Ellis  
Psychology for foreign language teachers: a social constructivist approach / Marion Williams and Robert Burden  
Second language learning and language teaching / Vivian Cook  
Second language teacher education / Richards and Nunan  
Teaching and learning in the language classroom / Tricia Hedge

**Literatura podstawowa w języku polskim:**

**Dydaktyka kształcenia ogólnego / Franciszek Bereźnicki**  
**Postawy dydaktyki / Franciszek Bereźnicki**  
**Postawy kształcenia ogólnego / Franciszek Bereźnicki**  
**Materiały do ćwiczeń z dydaktyki ogólnej / Maria Koszmider**  
**Paradygmaty współczesnej dydaktyki / Lucyna Hurmo, Dorota Klus-Stańska, Majka**

## **Łojko**

**Kształcenie szkolne: podręcznik skutecznej dydaktyki / Bolesław Niemiecko**

**Poradnik do studiowania dydaktyki ogólnej dla nauczycieli i kandydatów na nauczycieli / Tadeusz Mróz, Małgorzata Siwińska**

**Psycholingwistyczne podstawy dydaktyki języków obcych / Maria Dakowska**

**Rola nauczyciela we współczesnej szkole / Erich Petlak**

**Szkolne standardy jakości procesu kształcenia / Maria Koszmider**

**Wybrane problemy dydaktyki ogólnej / Leon Zarzecki**

**Podstawy dydaktyki / Czesław Kupisiewicz**

**Dydaktyka ogólne: repetytorium / Czesław Kulisiewicz**

**Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej / Wincenty Okoń**

**Teoria i praktyka dydaktyki języków obcych w młodszym wieku szkolnym / Janusz Arabski**

**Słownik dydaktyki języków obcych / Aleksander Szulc**

**Uczymy się nauczać / Richards Arends**

### Literatura uzupełniająca w języku angielskim:

Student behaviour. Theory and practice for teachers. / Louise Porter

55 teaching dilemmas. Ten powerful solutions to almost any classroom challenge / Kathy Paterson

Assessing language ability in the classroom / Andrew D.Cohen

Autonomy and Independence in language learning / Phil Benson and Peter Voller

Class management in the secondary school / E.C. Wragg

Classroom interaction / Tsui

Classroom management in language education / Tony Wright

Classroom observation tasks / Wajnryb

Classroom-based evaluation in second language education / Fred Genesee and John Upshur

Dyscyplina i kierowanie klasą / Clifford H. Edwards

Effective class management. A practical approach / Mary Underwood

Effective classroom teacher. Developing the skills you need in today's classroom / Trevor Kerry and Mandy Wilding

Explaining in the secondary school / Wragg and Brown

Feedback for learning / Susan Askew

Investigating troublesome classroom behaviour . Practical tools for teachers / Loraine Corrie

Language teachers at work. A description of methods / Peck

Language teaching awareness. A guide to exploring beliefs and practices / Gebhard and Oprandy

Learner autonomy. A guide to developing learner responsibility / Agota Scharle and Anita Szabo

Learner strategies for learner autonomy. Planning and implementing learner training for language learners / Anita Wenden
Learning from teacher research / John Loughran, Ian Mitchell and Judie Mitchell
Making it happen. Interaction in the second language classroom / Patricia Richard-Amato
Mixed ability classes / Prodromou
Observing English lessons. A course for teacher training and teacher development / Krzysztof Karaś
Planning lessons and courses. Designing sequences of work for the language classroom / Tessa Woodward
Planowanie i hospitacja lekcji języka obcego / Józefa Kwolek
Power pedagogy and practice / Tricia Hedge and Norman Whitney
Questioning in the secondary school / Wragg and Brown
Reading in teacher development / Katie Head and Pauline Taylor
Reflective teaching in second language classrooms / Richards and Lockhart
Reflective teaching. Evidence-informed professional practice / Andrew Pollard
Researching your own practice. The discipline of noticing / John Mason
Student behaviour. Theory and practice for teachers / Louse Porter
Tasks for language teachers. A resource book for training and development / Martin Parrott
Teacher cognition in language teaching. Beliefs, decision-making and classroom practice. / Devon Woods
Teacher learning in language teaching / Donald Freeman and Jack Richards
Teachers in action. Tasks for in-service language teacher education and development. / Peter James
Teaching and researching autonomy in language learning / Phil Benson
Techniques for classroom interaction / Donn Byrne
The dynamics of the language classroom / Ian Tudor
The language of discipline. A practical approach to effective classroom management / William A. Rogers
The mixed ability class / Julie Tice
Transformative classroom management / John Shindler
Understanding pupil behaviour. Classroom management techniques for teachers / Ramon Lewis

**Literatura uzupełniająca w języku polskim:**

Janowska I. 2011, Podejście zadaniowe do nauczania i uczenie się języków obcych, Universitas, Kraków.
Janowska I., 2010, Planowanie lekcji języka obcego, Universitas, Kraków.
Komorowska H., 2002, Sprawdzanie umiejętności w nauce języka obcego. Kontrola – Ocena – Testowanie, Fraszka Edukacyjna, Warszawa.
Komorowska H., (red.), 2009, Skuteczna nauka języka obcego, Wydawnictwa CODN, Warszawa.
Kruszewski K., (red.), 2005, Sztuka nauczania. Czynności nauczyciela, PWN, Warszawa.
Pfeiffer W., 2001, Nauka języków obcych. Od praktyki do praktyki, Wagros, Poznań.
Wilczyńska W., 1999, Uczyć się czy być nauczonym? O autonomii w przyswajaniu

języka obcego, PWN, Warszawa.
Rada Europy, (2003), Europejski system opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie, Wydawnictwa CODN, Warszawa.
Marciniak I., 2005, „Europejski system opisu kształcenia językowego” i „Europejskie portfolio językowe” z perspektywy kilku lat, Języki Obce w Szkole, nr 5, s. 3 – 8.
Michońska-Stadnik A., 1996, Strategie uczenia się i autonomia w warunkach szkolnych, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław



**Prowadzący**

Forma zajęć	Prowadzący zajęcia (tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko)
Wykład	dr Anna Konieczna
Ćwiczenia	
Laboratorium	
Projekt	
Seminarium	

**Treści kształcenia**

Wykład	Metody dydaktyczne	Wykład interaktywny wzbogacony prezentacjami multimedialnymi <b>Lektura indywidualna</b>	
L.p.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	<b>Dydaktyka</b> jako subdyscyplina pedagogiczna. Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki. Dydaktyka ogólna a dydaktyki szczegółowe. Główne nurty myślenia o edukacji szkolnej i szkole.		2
2.	<b>Szkoła jako instytucja wspomagająca rozwój jednostki i społeczeństwa.</b> Modele współczesnej szkoły: tradycyjny, humanistyczny, refleksyjny i emancypacyjny. Szkolnictwo alternatywne. Program ukryty szkoły. Współczesne koncepcje nauczania. Modele profesjonalizmu i ich implikacje dla edukacji nauczycieli. Edukacja do refleksyjnej praktyki.		4
3.	<b>Proces nauczania – uczenia się.</b> Środowisko uczenia się. Szkolne uczenie się. Cele kształcenia - źródła, sposoby formułowania i rodzaje. Zasady dydaktyki. Metody nauczania. Organizacja procesu kształcenia i pracy uczniów. Lekcja (jednostka dydaktyczna) i jej budowa. Style i techniki pracy z uczniami. Formy organizacji uczenia się. Środki dydaktyczne.		4
4.	<b>System oświaty.</b> Organizacja i funkcjonowanie. Aspekty prawne funkcjonowania systemu oświaty i szkoły, elementy prawa oświatowego. Szkoła (w tym szkoła specjalna) i jej program. Europejski kontekst zmiany programu szkoły. Wzorce i modele programów nauczania. Programy przedmiotowe, międzyprzedmiotowe i blokowe. Programy autorskie. Ewaluacja programów. Treści nauczania. Plany pracy dydaktycznej.		4
5.	<b>Klasa szkolna</b> jako środowisko edukacyjne. Style kierowania klasą. Procesy społeczne w klasie. Integracja klasy szkolnej. Ład i dyscyplina w szkole i w klasie. Poznawanie uczniów i motywowanie ich do nauki. Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w klasie szkolnej. Edukacja włączająca. Indywidualizacja nauczania. Pomoc psychologiczno-pedagogiczna w szkole.		4
6.	<b>Projektowanie działań edukacyjnych</b> w kontekście specjalnych potrzeb edukacyjnych oraz szczególnych uzdolnień uczniów. Kategorie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i charakterystyka ich funkcjonowania. Formy kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: przedszkola i szkoły ogólnodostępne, integracyjne oraz specjalne, klasy terapeutyczne, indywidualne nauczanie.		4
7.	<b>Diagnoza, kontrola i ocena wyników kształcenia.</b> Wewnątrzszkolny system oceniania, sprawdziany i egzaminy zewnętrzne. Ocenianie osiągnięć szkolnych uczniów oraz efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości pracy szkoły.		4
8.	<b>Język</b> jako narzędzie pracy nauczyciela. Porozumiewanie się w celach dydaktycznych – sztuka wykładania, sztuka zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów. Edukacyjne		4

zastosowania mediów.	
	<b>Razem liczba godzin: 30</b>

**Literatura podstawowa w języku angielskim:**

A course in language teaching. Practice and theory / Penny Ur  
 A foundation course for language teachers / Tom McArthur  
 A guide to classroom observation / Rob Walker and Clem Adelman  
 A practicum in TESOL. Professional development through teaching practice / Graham Crookes  
 Principles of language learning and teaching / H. Douglas Brown  
 Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy / H. Douglas Brown  
 An introduction to foreign language learning and teaching / Keith Johnson  
 Challenge and change in language teaching / Jane Willis and Dave Willis  
 Foreign and second language learning. Language acquisition research and its applications for the classroom. / Littlewood  
 Language teaching methodology. A textbook for teachers / David Nunan  
 Learning teaching. A guidebook for English language teachers / Jim Scrivener  
 New ways in teacher education / Donald Freeman with Steve Cornwell  
 Observation. A course for teachers of English / Melanie Ellis  
 Psychology for foreign language teachers: a social constructivist approach / Marion Williams and Robert Burden  
 Second language learning and language teaching / Vivian Cook  
 Second language teacher education / Richards and Nunan  
 Teaching and learning in the language classroom / Tricia Hedge

**Literatura podstawowa w języku polskim:**

**Dydaktyka kształcenia ogólnego / Franciszek Bereźnicki**  
**Postawy dydaktyki / Franciszek Bereźnicki**  
**Postawy kształcenia ogólnego / Franciszek Bereźnicki**  
**Materiały do ćwiczeń z dydaktyki ogólnej / Maria Koszmider**  
**Paradygmaty współczesnej dydaktyki / Lucyna Hurmo, Dorota Klus-Stańska, Majka Łojko**  
**Kształcenie szkolne: podręcznik skutecznej dydaktyki / Bolesław Niemiecko**  
**Poradnik do studiowania dydaktyki ogólnej dla nauczycieli i kandydatów na nauczycieli / Tadeusz Mróz, Małgorzata Siwińska**  
**Psycholingwistyczne podstawy dydaktyki języków obcych / Maria Dakowska**  
**Rola nauczyciela we współczesnej szkole / Erich Petlak**  
**Szkolne standardy jakości procesu kształcenia / Maria Koszmider**  
**Wybrane problemy dydaktyki ogólnej / Leon Zarzecki**  
**Podstawy dydaktyki / Czesław Kupisiewicz**

**Dydaktyka ogólne: repetytorium / Czesław Kulisiewicz**  
**Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej / Wincenty Okoń**  
**Teoria i praktyka dydaktyki języków obcych w młodszym wieku szkolnym / Janusz Arabski**  
**Słownik dydaktyki języków obcych / Aleksander Szulc**  
**Uczymy się nauczać / Richards Arends**

Literatura uzupełniająca w języku angielskim:

Student behaviour. Theory and practice for teachers. / Louise Porter  
 55 teaching dilemmas. Ten powerful solutions to almost any classroom challenge / Kathy Paterson  
 Assessing language ability in the classroom / Andrew D.Cohen  
 Autonomy and Independence in language learning / Phil Benson and Peter Voller  
 Class management in the secondary school / E.C. Wragg  
 Classroom interaction / Tsui  
 Classroom management in language education / Tony Wright  
 Classroom observation tasks / Wajnryb  
 Classroom-based evaluation in second language education / Fred Genesee and John Upshur  
 Dyscyplina i kierowanie klasą / Clifford H. Edwards  
 Effective class management. A practical approach / Mary Underwood  
 Effective classroom teacher. Developing the skills you need in today's classroom / Trevor Kerry and Mandy Wilding  
 Explaining in the secondary school / Wragg and Brown  
 Feedback for learning / Susan Askew  
 Investigating troublesome classroom behaviour . Practical tools for teachers / Loraine Corrie  
 Language teachers at work. A description of methods / Peck  
 Language teaching awareness. A guide to exploring beliefs and practices / Gebhard and Oprandy  
 Learner autonomy. A guide to developing learner responsibility / Agota Scharle and Anita Szabo  
 Learner strategies for learner autonomy. Planning and implementing learner training for language learners / Anita Wenden  
 Learning from teacher research / John Loughran, Ian Mitchell and Judie Mitchell  
 Making it happen. Interaction in the second language classroom / Patricia Richard-Amato  
 Mixed ability classes / Prodromou  
 Observing English lessons. A course for teacher training and teacher development / Krzysztof Karaś  
 Planning lessons and courses. Designing sequences of work for the language classroom / Tessa Woodward  
 Planowanie i hospitacja lekcji języka obcego / Józefa Kwolek  
 Power pedagogy and practice / Tricia Hedge and Norman Whitney  
 Questioning in the secondary school / Wragg and Brown  
 Reading in teacher development / Katie Head and Pauline Taylor

Reflective teaching in second language classrooms / Richards and Lockhart
Reflective teaching. Evidence-informed professional practice / Andrew Pollard
Researching your own practice. The discipline of noticing / John Mason
Student behaviour. Theory and practice for teachers / Louse Porter
Tasks for language teachers. A resource book for training and development / Martin Parrott
Teacher cognition in language teaching. Beliefs, decision-making and classroom practice. / Devon Woods
Teacher learning in language teaching / Donald Freeman and Jack Richards
Teachers in action. Tasks for in-service language teacher education and development. / Peter James
Teaching and researching autonomy in language learning / Phil Benson
Techniques for classroom interaction / Donn Byrne
The dynamics of the language classroom / Ian Tudor
The language of discipline. A practical approach to effective classroom management / William A. Rogers
The mixed ability class / Julie Tice
Transformative classroom management / John Shindler
Understanding pupil behaviour. Classroom management techniques for teachers / Ramon Lewis

**Literatura uzupełniająca w języku polskim:**

Janowska I. 2011, Podejście zadaniowe do nauczania i uczenie się języków obcych, Universitas, Kraków.
Janowska I., 2010, Planowanie lekcji języka obcego, Universitas, Kraków.
Komorowska H., 2002, Sprawdzanie umiejętności w nauce języka obcego. Kontrola – Ocena – Testowanie, Fraszka Edukacyjna, Warszawa.
Komorowska H., (red.), 2009, Skuteczna nauka języka obcego, Wydawnictwa CODN, Warszawa.
Kruszewski K., (red.), 2005, Sztuka nauczania. Czynności nauczyciela, PWN, Warszawa.
Pfeiffer W., 2001, Nauka języków obcych. Od praktyki do praktyki, Wagros, Poznań.
Wilczyńska W., 1999, Uczyć się czy być nauczonym? O autonomii w przyswajaniu języka obcego, PWN, Warszawa.
Rada Europy, (2003), Europejski system opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie, Wydawnictwa CODN, Warszawa.
Marciniak I., 2005, „Europejski system opisu kształcenia językowego” i „Europejskie portfolio językowe” z perspektywy kilku lat, Języki Obce w Szkole, nr 5, s. 3 – 8.
Michońska-Stadnik A., 1996, Strategie uczenia się i autonomia w warunkach szkolnych, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław