

9. edycja Festivalu PKS

Festival PKS jest wydarzeniem ogólnopolskim, które na stałe wpisało się w kalendarz imprez muzycznych Stowarzyszenia Centrum Kultury „Rotunda”, a także w świadomość krakowskich studentów.

W tym roku już po raz dziewiąty Centrum Kultury „Rotunda” wraz z Samorządem Studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego organizują festiwal PKS, którego nadrzędnym celem jest promowanie twórczości młodych, debiutujących artystów poprzez umożliwienie im występu na profesjonalnej scenie muzycznej.

Pierwsza edycja festiwalu odbyła się w 2004 roku pod nazwą: Przegląd Studenckich Zespołów Amatorskich. Było to spotkanie muzyków z obszaru całej małopolski. Od 2006 roku PKS odbywa się w Centrum Kultury „Rotunda”, a od 2007 roku ma rangę wydarzenia ogólnopolskiego. W 2008 roku poza możliwością pokazania się szerszej publiczności, młodzi artyści mogli brać udział w warsztatach i spotkaniach z wykwalifikowanymi muzykami. Założeniem było, aby początkujący muzycy mogli podnieść swoje kwalifikacje i dowiedzieć się od doświadczonych kolegów, co może ich czekać na dalszych etapach kariery. Warsztaty muzyczne prowadzili między innymi Grzegorz Gryboś i Roman Ślazyk. W 2011 roku zaistniała możliwość uczestnictwa w otwartych warsztatach oraz zapoznania się z historią muzyki dzięki projekcji dokumentu „Beats of Freedom - Zew Wolności”, której towarzyszyła dyskusja z jego twórcami – Wojtkiem Słotą i Leszkiem Gnoińskim.

W czasie ośmiu edycji, poza zespołami studenckimi startującymi w konkursie, w „Rotundzie” grały także formacje zagraniczne (takie jak pochodzący z Wilna The Fly). Każdego roku finałowe koncerty uświetniają występy gwiazd. Gościliśmy już między innymi: Andrzeja Smolika, Sangura, Świetliki, Translola, Oszibaracka.

Festival PKS nie ogranicza muzyków w żaden sposób. Nie jest dla nas ważne, jaki rodzaj muzyki reprezentują zgłaszające się na przegląd kapele, ani jaki staż na rynku muzycznym posiadają. Najważniejsze, aby potrafili rozruszać festiwalowy autobus! Dlatego właśnie nasze jury składa się z profesjonalistów z branży muzycznej, którzy potrafią rozpoznać prawdziwy talent. Do tej pory pomagali nam: Tomasz Buszewski, Piotr Kabaj, Jarosław Szubrycht, Michał Figurski, Ewa Langer, Yach Paszkiewicz oraz Krzysztof Skiba.

9. festival PKS już tankuje swój autobus, aby 15 stycznia rozpocząć muzyczną podróż. Do 15 marca czekamy na zgłoszenia studenckich kapel z całego kraju do kolejnej edycji festiwalu. Kolejnym etapem będzie wyłonienie przez nasze jury 6 finałowych zespołów. Kapele studenckie,

które zostały docenione przez jury, dowiedzą się o tym już 28 marca. Zwycięzcy w dniach 20 - 22 kwietnia 2012 roku zaprezentują się szerokiej publiczności w czasie koncertu finałowego. To jednak nie koniec – w nagrodę za zajęcie pierwszego miejsca młodzi artyści będą mieli okazję zagrać koncert na ogromnej juwenaliowej scenie, przed całą akademicką społecznością Krakowa.

Patronat medialny nad 9. festiwalem PKS objęło AntyRadio, które na bieżąco relacjonować będzie nasze poczynania. O każdym z sześciu finalistów będziemy mówić głośno i dużo. Jesteśmy pewni, że tegoroczna edycja, tak jak i każda poprzednia, przyniesie nam ogrom muzycznych doznań i pozwoli po raz kolejny pomóc w promocji młodych, ambitnych zespołów.